

DOSSIER THÉMATIQUE 1
LE CORAN EN CONTEXTE(S) OMEYYADE(S)

DIR. ANNE-SYLVIE BOISLIVEAU ET MATHILDE BOUDIER

1 Anne-Sylvie BOISLIVEAU, Mathilde BOUDIER et Éric VALLET
Le Coran en contexte(s) omeyyade(s) : introduction

22 Guillaume DYE
Quelques questions sur les contextes du Coran

34 Hassan BOUALI
Enjeux politiques et processus de légitimation autour du Coran dans la seconde moitié du VII^e siècle

49 Steven C. JUDD
Al-Ḥaġġāḡ b. Yūsuf and the Umayyad Qur'ān in Syrian Historiography

60 Hassan CHAHDI
La canonisation des variantes de lecture coraniques en question : remarques sur la mémorisation intégrale du Coran et les critères de sélection des *qurrā'*

DOSSIER THÉMATIQUE 2
HISTORIOGRAPHIE DE LA FISCALITÉ ANTIQUE

DIR. MICHAËL GIRARDIN

77 Michaël GIRARDIN
Écrire l'histoire de la fiscalité antique : un défi insurmontable ?

85 Franck WASERMAN
La notion juridique d'impôt : entre flottements définitoires et historicité

97 Julien ZURBACH
Quelques leçons à tirer de l'historiographie de la fiscalité grecque archaïque

106 Michaël GIRARDIN
Oppression, exploitation, persécution ? Historiographie de la fiscalité en Judée séleucide et romaine

119 Nico DOGAER
From Préaux to Property Rights: Changing Views of the Ptolemaic "Royal Economy"

129 Paul HEILPORN
Les débris infinis d'un empire paperassier. Petit tour d'horizon de la documentation fiscale de l'Égypte romaine

143 Sven GÜNTHER
Vectigalia nervos esse rei publicae? Three Case-Studies on Ancient Framing of Taxes in the Roman Republic beyond Modern Fiscal Discourses

VARIA

DIR. YANNICK MULLER ET ŠÁRKA VÁLEČKOVÁ

- 157** **Claude CALAME**
L'Hymne homérique à Déméter : un manifeste écoféministe ?
- 170** **Daniela LEFÈVRE-NOVARO**
Les pratiques culturelles à Haghia Triada et en Messara occidentale (Crète) de la période néopalatiale aux phases de formation de la *polis* de Phaistos : restructurations ou évolutions ?
- 186** **Karin MACKOWIAC**
Héroïque jeunesse, victoire éclosse : à propos d'un combat de pygmées et de grues (retour sur l'hydre du Louvre F 44)
- 201** **Giulia DE PALMA et Evelyne PRIOUX**
Poétique du paysage dans la tombe de Patron : nouveaux regards sur les intentions de la commande
- 225** **Alix PEYRARD**
La correspondance d'Adolf Michaelis. Relations et échanges au sein de la communauté archéologique franco-allemande au tournant du XX^e siècle