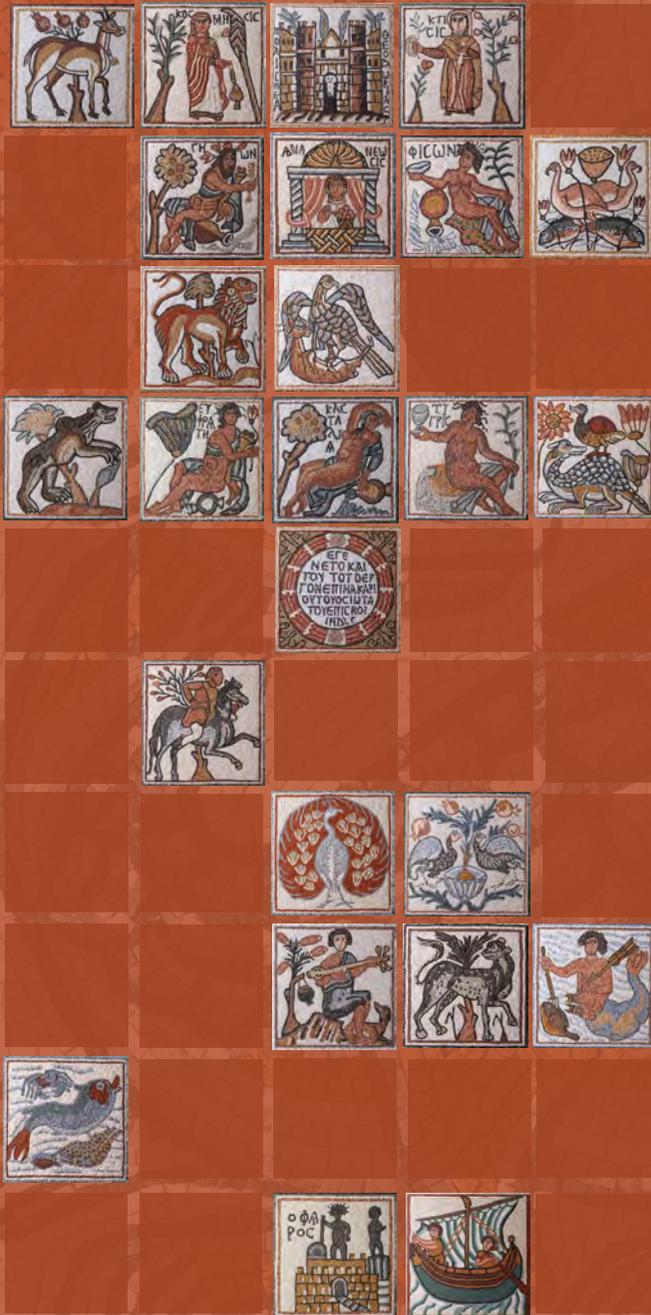


## LES 25 PANNEAUX DE L'EXPOSITION



## INFORMATIONS PRATIQUES

**DU 3 - 28 MARS 2025**

Du lundi au vendredi  
de 8h à 19h

Atelier d'initiation à la technique de la  
mosaïque

Les mercredis de 14h à 17h

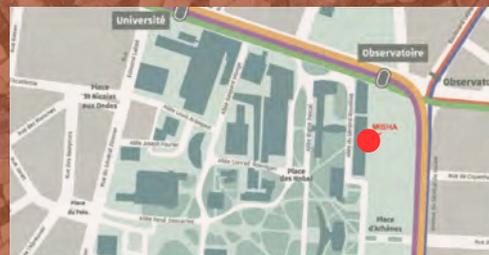
(sur inscription seulement à l'adresse mail ci-dessous)

[exposition.byzance@gmail.com](mailto:exposition.byzance@gmail.com)

📍 Salle Europe — MISHA

Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme - Alsace

5 Allée du Général Rouvillois  
67000 Strasbourg



## EXPOSITION

# L'art de la mosaïque à Byzance

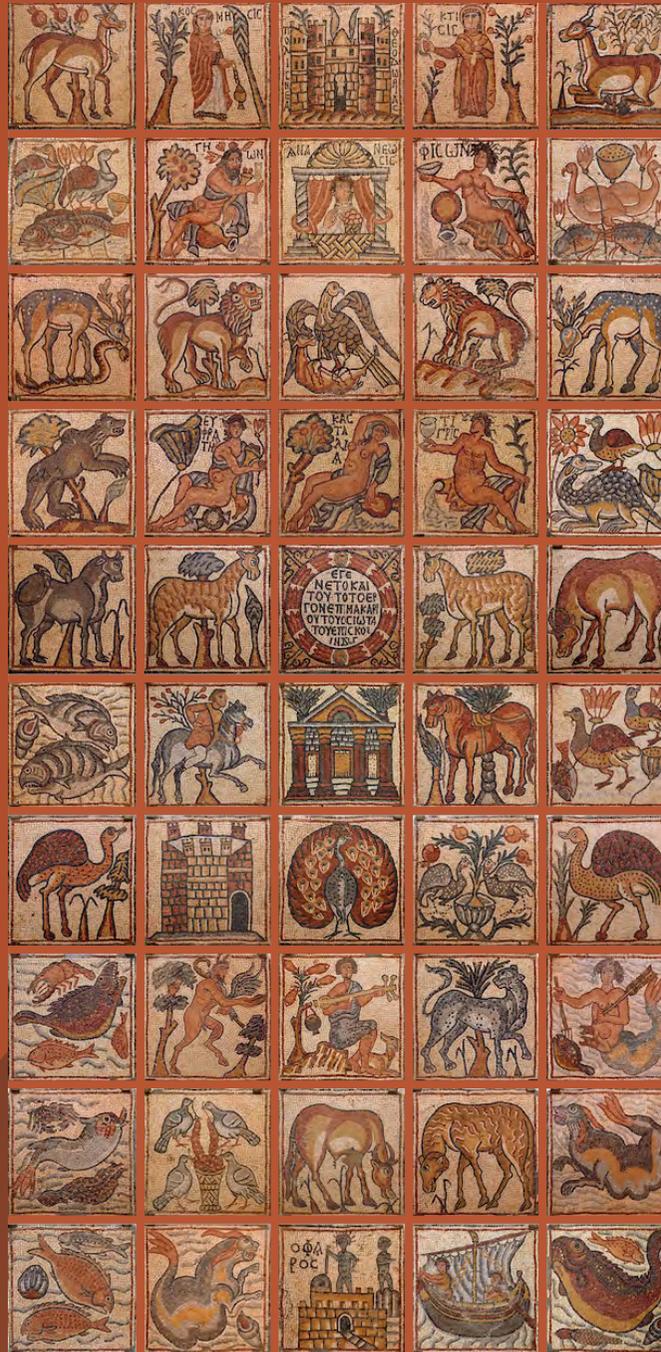
à la lueur du décor du pavement de  
l'église de Qasr el-Libya  
(Libye, VI<sup>e</sup> s. ap. J.-C.)

**3 - 28 MARS 2025**

## LE PAVEMENT DE L'ÉGLISE BYZANTINE DE QASR EL-LIBYA

Cette exposition, coordonnée par Ghislaine Johnston et Catherine Vanderheyde avec la participation des étudiants du séminaire de master en art et archéologie du monde byzantin de l'Université de Strasbourg, présente 25 propositions de reproduction des panneaux du pavement de l'église de l'Est à Qasr el-Libya (Libye, VI<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.).

Dans le cadre de cette exposition, Ghislaine Johnston, mosaïste, a exécuté ces mosaïques, sans autre objectif que celui de faire découvrir et de montrer l'immense talent des artisans qui les ont réalisées.



Elle travaille avec différentes pierres (marbre, granit, calcaire...) qu'elle taille à l'aide d'un tranchet et d'une marteline et qu'elle colle sur le support. Elle utilise presque les mêmes matériaux et techniques qu'aux périodes romaine et byzantine et elle tend à reproduire fidèlement les motifs, les couleurs et les lignes de pose des tesselles des originaux.

Cette exposition est aussi une occasion de découvrir l'art et l'archéologie de la civilisation byzantine enseignés à l'Université de Strasbourg

