

## Bibliographie des Chroniques

- BOULESTIN, B. (2020), «Ceci n'est pas une guerre (mais ça y ressemble): entre doctrine et sémantique, comment aborder la question de la guerre préhistorique?», *Paléo* 30, p. 36-56.
- BRUHNS, H., DAVID J.-M. & NIPPEL, W. (1997), *Die späte römische Republik, la fin de la République romaine. Un débat franco-allemand d'histoire et d'historiographie*, Rome.
- CHENAL F., PERRIN B., BARRAND-EMAM H. BOULESTIN B. (2015), «A farewell to arms: a deposit of human limbs and bodies at Bergheim, France, c. 4000 BC», *Antiquity* 89, p. 1313-1330.
- COQUEUGNIOT, E. (1998), «Dja'de el Mughara (Moyen-Euphrate), un village néolithique dans son environnement naturel à la veille de la domestication», in M. Fortin & O. Aurenche (éd.), *Espace naturel, espace habité en Syrie du Nord (10<sup>e</sup>-2<sup>e</sup> millénaire av. J.-C.)*, Lyon, p. 109-114.
- COQUEUGNIOT, E. (1999), «Tell Dja'de el-Mughara», in G. del Olmo Lete & J.-L. Montero Fenollós (éd.), *Archaeology of the upper Syrian Euphrates: the tishrin dam area*, Sadabell (Barcelona), p. 41-55.
- COQUEUGNIOT, E. (2000), «Dja'de (Syrie), un village à la veille de la domestication (2<sup>e</sup> moitié du IX<sup>e</sup> millénaire av. J.-C.)», in J. Guilaine (éd.), *Premiers paysans du monde. Naissance des agricultures*, Paris, p. 63-79.
- COQUEUGNIOT, E. (2011), «Des peintures dans un bâtiment communautaire du Néolithique précéramique (vers 9000 av. J.-C.) à Dja'de (Syrie): nature, insertion dans l'architecture et tentative d'interprétation», *Papers, Art and communication in pre-literate societies*, XXIV Valminica Symposium, Capo di Ponte (Italy) 13-18 July 2011, p. 151-156.
- COQUEUGNIOT, E. (2014), «Dja'de (Syrie) et les représentations symboliques au IX<sup>e</sup> millénaire cal. BC», in Claire Manen, Thomas Perrin & Jean Guilaine (éd.), *La transition néolithique en Méditerranée*, Paris, p. 91-108.
- D'AGOSTINO, Fr. (2019), «A New Foundation Clay-Nail of Nūr-Adad from Eridu», *Oriens Antiquus* Series Nova 1, p. 191-196.
- D'AGOSTINO, Fr., QUENET, Ph. & RENDU LOISEL, A.-C. (2020), «The First Campaign at Eridu, April 2019 (Project AMER)», *Rivista degli Studi Orientali Nuova Serie* 43/1-2, p. 65-90.
- DERMECH, S. (2018), *L'utilisation des couleurs au Proche-Orient néolithique et chalcolithique (env. 12000-3000 av. J.-C.)*, thèse de doctorat, Université de Strasbourg, <<https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-03143104v2/document>>.
- DRUMMOND, D. C. (1980), «Pottery Rodent traps—A provisionnal list», *Museum Ethnographers' Group Newsletter* 9, p. 14-15, fig. 1.9 et table 1.
- DRUMMOND, D. C., JANSSEN, R. M., JANSSEN, J. J. (1990), «An ancient Egyptian Rat Trap», *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts Abteilung Kairo* 46, p. 91-98 et pl. 28, Mainz am Rhein, Verlag Philip Von Zabern.
- FLAIG, E. (2003), *Ritualisierte Politik: Zeichen, Gesten und Herrschaft im alten Rom*, Göttingen.
- GRUEN, E. S. (1974), *The Last Generation of the Roman Republic*, Berkeley-Los Angeles-London.
- HARRISON S. (2012), *Dark Trophies: Hunting and the Enemy Body in Modern War*. New York, Berghahn Books.
- HELBLING J. (2011), «The tactical use of cruelty in tribal warfare» in V.-T Trotha (éd.), *On Cruelty*, Köln, Köppe, 2011 (Siegener Beiträge zur Soziologie, 11), p. 149-173.
- HÖLKEKAMP, J. (2004), *Rekonstruktionen einer Republik. Die politische Kultur des antiken Rom und die Forschung der letzten Jahrzehnte*, München.
- JACOBI K. P. (2007), «Disabling the Dead: Human Trophy Taking in the Prehistoric Southeast», in R. J. Chacon & D. H. Dye (éd.), *The Taking and Displaying of Human Body Parts as Trophies by Amerindians*. Springer, Interdisciplinary Contributions to Archaeology. Series editor: M. A. Joachim University of California, p. 299-338.
- KARAGEORGHIS, V. (1992), «Miscellanea from Late Bronze Age Cyprus», *Levant* 24, p. 212-217.
- KEELEY L. (1996), *War Before Civilization. The Myth of the Peaceful Savage*. Oxford University Press.
- LAMBERT P. (2007), «Ethnographic and Linguistic Evidence for the Origins of Human-Trophy Taking in California», in R. J. Chacon & D. H. Dye (éd.), *The Taking and Displaying of Human Body Parts as Trophies by Amerindians*, Springer, Interdisciplinary Contributions to Archaeology, Series editor: M. A. Joachim University of California, p. 65-89.
- LEFRANC P. (2020), *Violence guerrière au Néolithique: une étude de cas dans le sud de la plaine du Rhin supérieur à la fin du 5<sup>e</sup> millénaire av. J.-C.*, Mémoire d'HDR non publié, vol. 2, Université de Bordeaux 1, École doctorale Sciences et environnements, septembre 2020.
- LEFRANC P., AFFOLTER J., ARBOGAST R.-M., CHENAL F., JODRY F., MAUVILLY M., ROLLINGER E., SCHNEIDER N. (2021), «Achenheim: un habitat fortifié du dernier tiers du V<sup>e</sup> millénaire (groupe de Bruebach-Oberbergen) en Basse-Alsace», *Gallia Préhistoire* 61, p. 143-204.
- LEFRANC P., CHENAL F., JODRY F., MAUVILLY M., SCHNEIDER N., WASSMER P. (2018), *Achenheim "Strasse 2" (Bas-Rhin). Enceinte défensive et témoignage de violence collective à la fin du 5<sup>e</sup> millénaire av. J.-C. (groupe de Bruebach-Oberbergen)*, Document final de synthèse, Inrap, Strasbourg.
- MARGUERON, J.-Cl. (1985), «Un piège à rongeurs à Emar», *Report of the Department of Antiquities Cyprus*, p. 143-145 et pl. XVIII, Nicosie.
- MARGUERON, J.-Cl. et MULLER, B., dir. (2022), *Recherches au pays d'Astata, Emara III: le matériel*, Beyrouth, Presses de l'Institut Français du Proche-Orient.
- MARGUERON, J.-Cl., ROUAULT, O., BUTTERLIN, P. & LOMBARD, P. (éd.) (2015), *Akh Purattim 3, Les rives de l'Euphrate*, Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée.
- MEYER C., KNIPPER C., NICKLISCH N., MÜNSTER A., KÜRNIS O., DRESELY V., MELLER H., ALT K., W. (2018), «Early Neolithic Executions Indicated by Clustered Cranial Trauma in the Mass Grave of Halberstadt», *Nature communication*, 2018, 9:2472, <DOI: 10.1038/s41467-018-04773-w>.
- MEYER C., LOHR C., GRONENBORN D., ALT K. W. (2015), «The Massacre Mass Grave of Schöneck-Kilianstädten Reveals New Insights into Collective Violence in Early

- Neolithic Central Europe», *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 2015, <[www.pnas.org/cgi/doi/10.1073/pnas.1504365112](http://www.pnas.org/cgi/doi/10.1073/pnas.1504365112)>.
- MILLAR, F. (1998), *The Crowd in Rome in the Late Republic*, Ann Arbor.
- MORSTEIN-MARX, K.-R. (2004), *Mass Oratory and Political Power in the Late Roman Republic*, Cambridge.
- MOURITSEN, H. (2001), *Plebs and Politics in the late Roman Republic*, Cambridge (U.K.)-New York.
- PARROT, A. (1959), *Mission Archéologique de Mari*, vol. II, 3, *Le palais, Documents et monuments*, Paris, P. Geuthner.
- PINA POLO, F. (1996), *Contra arma verbis: Der Redner vor dem Volk in der späten römischen Republik*, Stuttgart.
- PITTA, S., SCETTINO, M. T. & ZECCHINI, G. (éd.) (2021), *Héritages de Sylla*, Rome.
- QUENET, Ph. & RENDU LOISEL, A.-C. (2021), «“Eridu 3D” : les résultats des fouilles d’Eridu en 3D de 1853 à nos jours. Aux origines de la civilisation mésopotamienne», *Chroniques d’Archimède 2*, p. 15-18.
- RENDU LOISEL, A.-C. (2020), «Another Brick (-stamp) in the Wall. Few Remarks on Amar-Suena’s Bricks in Eridu», *Oriens Antiquus Series Nova 2*, p. 81-98.
- RENDU LOISEL, A.-C. & QUENET, Ph. (2020), «Nouvelles fouilles à Eridu – Abu Šahreïn (Irak du sud). Aux origines de la civilisation mésopotamienne», *Chroniques d’Archimède 1*, p. 11-14.
- ROBINE, G. (2010), *Motifs géométriques : ornements d’architecture*, Dourdan.
- SCETTINO, M. T. , ZECCHINI, G. (éd.) (2019), *La generazione post-sillana. Il patrimonio memoriale*, Roma.
- SCETTINO, M. T. & BUONGIORNO, P. (éd.) (sous presse), *Poteri pubblici, conflitti e cultura politica dopo Silla*, Macerata.
- SCETTINO, M. T. & ZECCHINI, G. (éd.) (2018), *L’età di Silla*, Roma.
- SCHROEDER H. MARGARYAN A., SZMYT M., THEULOT B., WŁODARCZAK P., RASMUSSEN S., GOPALAKRISHNAN S., SZCZEPANEK A., KONOPKA T., JENSEN T., WITKOWSKA B., WILK S., PRZYBYŁA M., POSPIESZNY L., SJÖGREN K.-G., BELKA Z., OLSEN J., KRISTIANSEN K., WILLERSLEV H., FREI K., SIKORA M., JOHANNSEN N., ALLENTOFT M. (2019), «Unraveling ancestry, kinship, and violence in a Late Neolithic mass grave», *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America*, 2019, <[www.pnas.org/cgi/doi/10.1073/pnas.1820210116](http://www.pnas.org/cgi/doi/10.1073/pnas.1820210116)>.
- STORDEUR D. (2006), *Les bâtiments collectifs des premiers Néolithiques de l’Euphrate. Création, standardisation et mémoire des formes architecturales*, in Pascal Butterlin, Marc Lebeau, Jean-Yves Montchambert, Juan-Luis Montero-Fenollós & Béatrice Muller (éd.), *Les espaces syro-mésopotamiens. Dimensions de l’expérience humaine au Proche-Orient ancien*, Bruxelles, p. 19-31.
- STORDEUR, D. (2015), *Le village de Jerf el-Ahmar (Syrie, 9500-8700 av. J.-C.). L’architecture, miroir d’une société néolithique complexe*, Paris.
- WEYGAND, I. (1993) «Un piège à Mari», *MARI 7*. Paris, Éditions Recherches sur les Civilisations, p. 329-337.