

LISTE DES PUBLICATIONS

Daniela Lefèvre-Novaro

Monographie

Du massif de l'Ida aux pentes du mont Diktè. Peuples, territoires et communautés en Messara (Crète) du XIII^e au VII^e siècle av. J.-C., 2 volumes, Paris, De Boccard, 2014.

Directions d'ouvrages

- 1) D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ (éd.), *Dessiner la Grèce. L'œil et la main de Carl Haller von Hallerstein*, Strasbourg, Strasbourg, 2024.
- 2) D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque, Catalogue de l'exposition participative, Strasbourg, 19 mars-26 avril 2021*, Strasbourg, 2021.
- 3) D. LEFEVRE-NOVARO et alii (éd.), *Géosciences, archéologie et histoire en Crète de l'âge du bronze récent à l'époque archaïque, Actes du colloque international pluridisciplinaire (Strasbourg, 16-18 octobre 2013), ANR DIKIDA*, Padova, Ausilio Editore, 2015.
<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02644583>

Articles dans des revues à comité de lecture

- 1) « Les pratiques cultuelles à Haghia Triada et en Messara occidentale (Crète) de la période néopalatiale aux phases de formation de la polis de Phaistos : restructurations ou évolutions ? », *Archimède* 10, 2023, p. 170-185.
- 2) « Exposition participative À l'aube de l'archéologie grecque (1797-1839) », *Chroniques d'Archimède* 2, 2021, p. 25-26.
- 3) « Données préliminaires sur la reprise de la fouille de l'agora de Dréros (Crète) », *Chroniques d'Archimède* 2, 2021, p. 27-28.
- 4) A. Farnoux, D. Lefèvre-Novaro, V. Zographaki, « La mission franco-grecque de Dréros et la fouille de l'agora », *Chroniques d'Archimède* 2, 2021, p. 29-30.
- 5) « Le processus de formation des poleis en Crète : état de la question et perspectives de recherche », dans A. Esposito & A. Pollini, *À l'aube des villes antiques : vocabulaire de la cité et formes urbaines*, GAIA 22-23 (2020), p. 1-12.
- 6) « Phaistos, Dréros, Praisos : monuments publics et naissance de la polis en Crète », *Archimède* 5, 2018, p. 185-201.
- 7) LEFÈVRE-NOVARO, D. et alii, « Dreros e Priniàs: nuovi dati e prospettive di ricerca sulla polis a Creta », *Thiasos*, 2/2 (2013), p. 3-20.
- 8) « Recherches récentes sur la Crète géométrique et archaïque », *RA* 2012, p. 150-157.
- 9) « Les sacrifices de poissons dans les sanctuaires grecs de l'âge du fer », *Kernos* 23 (2010), p. 37-52.
- 10) « Temples et sanctuaires en Crète », *Dossier d'Archéologie*, n° 342, novembre-décembre 2010, p. 34-39.

- 11) « Culti e santuari a Festos in epoca altoarcaica. Per un'analisi funzionale », *Creta Antica* 10/II (2009), p. 563-597.
- 12) D. LEFEVRE-NOVARO, A. MOUTON, « Aux origines de l'ichthyomancie en Anatolie ancienne : sources textuelles et données archéologiques », *Anatolica* 34 (2008), p. 7-51.
- 13) « Interactions religieuses entre la Messara (Crète centrale) et la Méditerranée orientale aux XII^e-VII^e siècles av. J.-C. », *Ktèma* 33 (2008), p. 310-324.
- 14) « La danse dans les modèles réduits des âges du bronze et du fer en Egée et à Chypre », *Ktèma* 32 (2007), p. 57-63.
- 15) « Les débuts de la *polis* (l'exemple de Phaistos – Crète) », *Ktèma* 32 (2007), p. 467-495.
- 16) « Les offrandes d'époque géométrique/orientalisante dans les tombes crétoises de l'âge du bronze : problèmes et hypothèses », *Creta Antica* 5 (2004), p. 181-197.
- 17) « Échanges commerciaux et 'culturels' entre Picéniens et Grecs : l'exemple de Numana (VI^e-IV^e siècles av. J.-C.) », *MEFRA* 113 (2001), p. 71-93.
- 18) « Le culte d'Héra à Pérachora (VIII^e-VI^e siècles av. J.-C.) : essai de bilan », *REG* 113 (2000), p. 42-69.
- 19) « Eretria: l'universo culturale di una *polis* alle sue origini », *Quaderni di Storia* 43 (1996), p. 73-107.

Articles dans des actes de colloques internationaux à comité de lecture

- 1) « La Messara et le Mirabello : contexte géographique et problématiques historiques », dans D. LEFEVRE-NOVARO *et alii* (éd.), *Géosciences, archéologie et histoire en Crète de l'âge du bronze récent à l'époque archaïque, Actes du colloque international pluridisciplinaire (Strasbourg, 16-18 octobre 2013)*, ANR DIKIDA, Ausilio Editore in Padova, 2015, p. 23-35.
- 2) « La Messara, territoire et axes de communication », dans D. LEFEVRE-NOVARO *et alii* (éd.), *Géosciences, archéologie et histoire en Crète de l'âge du bronze récent à l'époque archaïque, Actes du colloque international pluridisciplinaire (Strasbourg, 16-18 octobre 2013)*, ANR DIKIDA, Ausilio Editore in Padova, 2015, p. 95-112.
- 3) LEFEVRE-NOVARO D., RUTHERFORD I., « Rites of Passage and Purification in Greece and the Aegean: Second and First Millennia BC », dans A. Mouton, J. Patrier (éd.), *Vivre, grandir et mourir dans l'Antiquité: rites de passage individuels au Proche-Orient ancien et ses environs, Actes du Colloque International, Strasbourg, 23-25 novembre 2011*, Leiden, 2014, p. 453-462.
- 4) « L'organisation territoriale de la Messara occidentale de la fin du monde mycénien à la naissance des *poleis* », dans W.-D. Niemeier, I. Kaiser, O. Pilz (éd.), *Kreta in der geometrischen und archaischen Zeit, Akten des Internationalen Kolloquiums, Athen, 27.-29. Januar 2006 (Athenaia n° 2)*, München, 2013, p. 313-322.

- 5) « Un nouvel examen des modèles réduits trouvés dans la grande tombe de Kamilari (Messara-Crète) », dans R. Hägg & R. Laffineur (éd.), *Potnia. Deities and Religion in the Aegean Bronze Age, International Aegean Conference, Göteborg 12-15 avril 2000*, Liège-Austin 2001, p. 89-98.
- 6) « I modellini fittili dalla tomba circolare di Kamilari: il problema cronologico », dans V. La Rosa, D. Palermo, L. Vagnetti (éd.), *Simposio Italiano di Studi Egei dedicato a L. Bernabó Brea e G. Pugliese Carratelli, Roma 18-20 febbraio 1998*, Rome 1999, p. 147-167.

Articles dans des Mélanges

- 1) « Souvenirs, dédiés à Kyrie Philippa », dans G. Baldacci, I. Caloi (éd.), *Rhadamanthys. Studi di Archeologia minoica in onore di Filippo Maria Carinci per il suo 70° compleanno*, BAR International Series 2884, Oxford, 2018, p. IX.
- 2) « Osservazioni preliminari sui cosiddetti *kernoi* scoperti a Creta in contesti dell'età del Ferro », dans J. Patrier, P. Quenet, P. Butterlin (éd.), *Mille et une empreintes. Un Alsacien en Orient. Mélanges en l'honneur du 65^e anniversaire de Dominique Beyer*, *Subartu XXXVI*, Turnhout, 2016 p. 205-213.
- 3) « Spunti di riflessione sull'iconografia delle dee barbute nel mondo greco dall'età del bronzo ad epoca storica », dans S. & R. Nawracala (éd.), *Polymatheia. Festschrift für Hartmut Matthäus*, Aachen, 2015, p. 277-290.

Chapitres d'ouvrages

1. D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ, « Introduction », dans D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ (éd.), *Dessiner la Grèce. L'œil et la main de Carl Haller von Hallerstein*, Strasbourg, 2024, p. 9-11.
2. D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ, « Carl Haller von Hallerstein, architecte, archéologue et paysagiste à l'époque du Grand Tour », dans D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ (éd.), *Dessiner la Grèce. L'œil et la main de Carl Haller von Hallerstein*, Strasbourg, 2024, p.15-35.
3. D. LEFEVRE-NOVARO, « Itinéraire 1. Le départ d'Italie et le voyage de Corfou à Athènes (juillet-septembre 1810) », dans D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ (éd.), *Dessiner la Grèce. L'œil et la main de Carl Haller von Hallerstein*, Strasbourg, 2024, p. 96-111.
4. D. LEFEVRE-NOVARO, « Itinéraire 2. D'Athènes à l'Argolide en passant par le golfe Saronique (octobre-novembre 1810) », dans D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ (éd.),

- Dessiner la Grèce. L'œil et la main de Carl Haller von Hallerstein*, Strasbourg, 2024, p. 112-123.
5. D. LEFEVRE-NOVARO, « Itinéraire 3. Athènes et ses alentours au printemps 1811 : la fouille du temple d'Aphaia à Égine », dans D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ (éd.), *Dessiner la Grèce. L'œil et la main de Carl Haller von Hallerstein*, Strasbourg, 2024, p. 124-133.
 6. D. LEFEVRE-NOVARO, « Itinéraire 4. Un long périple dans le Péloponnèse d'août à octobre 1811 », dans D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ (éd.), *Dessiner la Grèce. L'œil et la main de Carl Haller von Hallerstein*, Strasbourg, 2024, p. 134-155.
 7. D. LEFEVRE-NOVARO, « Itinéraire 5. Les visites de Haller au cap Sounion », dans D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ (éd.), *Dessiner la Grèce. L'œil et la main de Carl Haller von Hallerstein*, Strasbourg, 2024, p. 156-161.
 8. D. LEFEVRE-NOVARO, « Itinéraire 6. Les voyages de Haller en 1812 et 1813 », dans D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ (éd.), *Dessiner la Grèce. L'œil et la main de Carl Haller von Hallerstein*, Strasbourg, 2024, p. 162-173.
 9. D. LEFEVRE-NOVARO, « Itinéraire 7. Les voyages de Haller en 1814 et l'arrivée à Constantinople », dans D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ (éd.), *Dessiner la Grèce. L'œil et la main de Carl Haller von Hallerstein*, Strasbourg, 2024, p. 174-187.
 10. D. LEFEVRE-NOVARO, « Itinéraire 8. De Constantinople à Mélos (juillet – septembre 1816) », dans D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ (éd.), *Dessiner la Grèce. L'œil et la main de Carl Haller von Hallerstein*, Strasbourg, 2024, p. 188-201.
 11. D. LEFEVRE-NOVARO, « Itinéraire 9. Les voyages de Haller en 1817 », dans D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ (éd.), *Dessiner la Grèce. L'œil et la main de Carl Haller von Hallerstein*, Strasbourg, 2024, p. 202-213.
 12. D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ, « Conclusion générale », dans D. LEFEVRE-NOVARO & C. LORENTZ (éd.), *Dessiner la Grèce. L'œil et la main de Carl Haller von Hallerstein*, Strasbourg, 2024, p. 215-216.
 13. D. LEFEVRE-NOVARO, « Introduction », dans D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque*, Catalogue de l'exposition participative, Strasbourg, 19 mars-26 avril 2021, Strasbourg, 2021, p. 12-13.
 14. D. LEFEVRE-NOVARO, « Le Xeineion, un cercle athénien d'intellectuels, d'artistes et de voyageurs philhellènes au début du XIX^e siècle », dans D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque*, cit., p. 45-49.
 15. D. LEFEVRE-NOVARO, « Haller von Hallerstein, Carl, baron (1774-1817) », dans D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque*, cit., p. 58-59.

16. D. LEFEVRE-NOVARO, « Gell, William (1777-1836) », dans D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque*, cit., p. 78.
17. D. LEFEVRE-NOVARO, « Mavrogenous, Manto (1796-1848) », dans D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque*, cit., p. 88-89.
18. D. LEFEVRE-NOVARO, « Les méthodes de la recherche archéologique entre la fin du XVIII^e et la première moitié du XIX^e siècle », dans D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque*, cit., p. 97-100.
19. D. LEFEVRE-NOVARO, C. LORENTZ, « La vie quotidienne des premiers archéologues en Grèce », dans D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque*, cit., p. 101-104.
20. M. BOUTELOUP, D. LEFEVRE-NOVARO, S. PERROT, « Athènes », dans D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque*, cit., p. 105-112.
21. D. LEFEVRE-NOVARO, « Sounion », dans D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque*, cit., p. 113-117.
22. D. LEFEVRE-NOVARO, « Égine », dans D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque*, cit., p. 118-121.
23. M. BOUTELOUP, D. LEFEVRE-NOVARO « Corinthe », dans D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque*, cit., p. 122-127.
24. D. LEFEVRE-NOVARO, L. QUATTROCELLI, « Mycènes », dans D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque*, cit., p. 128-135. M. BOUTELOUP, D. LEFEVRE-NOVARO, L. QUATTROCELLI, « La Troade », dans D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque*, cit., p. 151-158.
25. D. LEFEVRE-NOVARO, « Conclusion », dans D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque*, cit., p. 159-161.
26. M. BOUTELOUP, D. LEFEVRE-NOVARO, C. LORENTZ, L. QUATTROCELLI, C. VOISIN « La Catalogue des œuvres exposées », dans D. LEFEVRE-NOVARO (éd.), *À l'aube de l'archéologie grecque*, cit., p. 162-175.
27. D. LEFÈVRE-NOVARO, *Préface*, au livre de L. Grecchi, *La filosofia prima della filosofia (Creta XX secolo a. C. – Magna Grecia VIII secolo a.C.)*, Editrice Morcelliana, Brescia, 2021.
28. D. LEFÈVRE-NOVARO, « II. 6. Le ceramiche di epoca storica » dans Girella L. & Caloi I. (éd.), *Le tombe a tholos di Kamilari*, Monografie della Scuola Archeologica Italiana di Atene, XXIX, 2019, Atene, p. 409-412.
29. D. LEFÈVRE-NOVARO, « II. 8. I modellini fittili » dans Girella L. & Caloi I. (éd.), *Le tombe a tholos di Kamilari*, Monografie della Scuola Archeologica Italiana di Atene, XXIX, 2019, Atene, p. 445-456.
30. D. LEFÈVRE-NOVARO, « The Messara » dans I. Lemos, A. Kotsonas (éd.), *A Companion to the Archaeology of Early Greece and the Mediterranean*, WILEY editions, vol. 2, 2019, p. 1055-1065. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02756460>
31. D. LEFEVRE-NOVARO, « La naissance de la polis de Phaistos. Du site mycénien à la cité dorienne » dans J. Driessen & F. Gaignerot-Driessen (éd.), *Cretan Cities: Formation and Transformation*, (AEGIS 7), Louvain-La-Neuve, 2014, p. 43-58.

Préfaces d'ouvrages

Préface au livre de L. Grecchi, *La filosofia prima della filosofia (Creta XX secolo a. C. – Magna Grecia VIII secolo a.C.)*, Editrice Morcelliana, Brescia, 2021.

Rapports de fouille

- 1) Zographaki Vasso, Farnoux Alexandre, Lefèvre-Novaro Daniela *et alii*, « Mission franco-hellénique de Dréros », *Bulletin de correspondance hellénique*, 136-137, 2012, p. 651-660.
- 2) Zographaki Vasso, Farnoux Alexandre, Ghilardi Mathieu, Lefèvre-Novaro Daniela, Leguilloux Martine, Poulou Nathalia, Siard Hélène, Θάβος Νίκος, Kyriakaki Maria, Fadin Lionel, Kossmann Perrine, Kyriakidis Nicolas, Dercy Benoit, Gaignerot-driessen Florence, Loguloso Francesca, « Mission franco-hellénique de Dréros », *Bulletin de correspondance hellénique*, 135, 2011, p. 625-664.