

Dominique LENFANT

Publications 1993-2024

1 – Livres

Ctésias de Cnide. La Perse. L'Inde. Autres fragments, texte édité, traduit et commenté, Collection des Universités de France, Les Belles Lettres, Paris, 2004.

Les Histoires perses de Dinon et d'Héraclide, fragments édités, traduits et commentés, collection Persika, 13, de Boccard, Paris, 2009.

Pseudo-Xénophon. Constitution des Athéniens, texte édité, traduit et commenté, Collection des Universités de France, Les Belles Lettres, Paris, 2017. [Prix Ambatielos 2018 de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres]

Dinon de Colophon, Héraclide de Kymè : Histoire perses, Fragments édités, traduits et commentés par Dominique Lenfant, nouvelle édition revue et augmentée, Les Belles Lettres (Fragments), Paris, 2025.

2a – Direction d'ouvrages collectifs

Athénée et les fragments d'historiens. Actes du colloque de Strasbourg (16-18 juin 2005), coll. Études d'archéologie et d'histoire ancienne, de Boccard, Paris, 2007.

<https://www.jstor.org/stable/j.ctv327fw4c>

Les Perses vus par les Grecs. Lire les sources classiques sur l'empire achéménide, coll. U, Armand Colin, Paris, 2011.

Les aventures d'un pamphlet antidémocratique. Transmission et réception de la Constitution des Athéniens du Pseudo-Xénophon (V^e siècle av. J.-C.- XXI^e siècle), Paris, de Boccard, 2020.

<https://www.jstor.org/stable/j.ctv327fvw8>

2b – Direction de revue

Revue *Ktèma* 43, 2018 (170 pages), *Ktèma* 44, 2019 (218 pages), *Ktèma* 45, 2020 (278 pages), *Ktèma* 46, 2021 (370 pages), *Ktèma* 47, 2022 (332 pages), *Ktèma* 48, 2023 (258 pages), *Ktèma* 49, 2024 (383 pages) <https://pus.unistra.fr/collection-revue/ktema/>.

3 – Articles de revues et contributions à des ouvrages collectifs

(publiés en France, Italie, Allemagne, Belgique, Espagne, Turquie, au Royaume-Uni, au Canada ou aux États-Unis)

1. « Milieu naturel et différences ethniques dans la pensée grecque classique », *Ktèma* 16, 1991 [1995], p. 111-122 (repris dans G. Siebert (éd.), *Nature et paysage dans la pensée et l'environnement des civilisations antiques*. Actes du colloque de Strasbourg 11-12 juin 1992, de Boccard, Paris, 1996, p. 109-120). [halshs-00001062/fr](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00001062)
2. « Le vocabulaire du pouvoir personnel chez Euripide », *Ktèma* 18, 1993 [1996], p. 29-40. [halshs-00001092/fr](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00001092)
3. « L'Inde de Ctésias : des sources aux représentations », *Topoi* 5, 1995, p. 309-336. [halshs-00003909](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00003909)
4. « Ctésias et Hérodote, ou les réécritures de l'histoire dans la Perse achéménide », *Revue des Études Grecques* 109, 1996, p. 348-380. [halshs-00001093/fr](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00001093)
5. « Rois et tyrans dans le théâtre d'Aristophane », *Ktèma* 22, 1997, p. 185-200. [halshs-00001091/fr](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00001091)
6. « Monsters in Greek Ethnography and Society in the Fifth and Fourth Centuries BCE », in R. Buxton (éd.), *From Myth to Reason? Studies in the Development of Greek Thought*, Oxford University Press, 1999 (Paperback 2001), p. 197-214. [halshs-00003946](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00003946)
7. « Peut-on se fier aux "fragments" d'historiens ? L'exemple des citations d'Hérodote », *Ktèma* 24, 1999, p. 103-121. [halshs-00001434](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00001434)
8. « Les rois de Perse vus d'Athènes », in M. Serwański (éd.), *Les grands hommes des autres*. Actes du X^e colloque Poznan-Strasbourg des 4-6 novembre 1998, Poznań, 2000, p. 33-49. [halshs-00001112/fr](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00001112)
9. « Nicolas de Damas et le corpus des fragments de Ctésias. Du fragment comme adaptation », *Ancient Society* 30, 2000, p. 293-318. [halshs-00001433](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00001433)
10. « Mélange ethnique et emprunts culturels : leur perception et leur valeur dans l'Athènes classique », in V. Fromentin - S. Gotteland (éd.), *Origines gentium*, Ausonius, Bordeaux, 2001, p. 59-78. [halshs-00003947](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00003947)
11. « De Sardanapale à Elagabal : les avatars d'une figure du pouvoir », in M. Molin (éd.), *Images et représentations du pouvoir et de l'ordre social dans l'Antiquité*, Actes du colloque d'Angers (28-29 mai 1999), Paris, 2001, p. 45-55. [halshs-00000999/fr](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00000999)
12. « La « décadence » du Grand Roi et les ambitions de Cyrus le Jeune : aux sources perses d'un mythe occidental ? », *Revue des Études grecques* 114, 2001, p. 407-438. [halshs-00001135/fr](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00001135)
13. « Le vin dans les stéréotypes ethniques des Grecs (Du rôle de la norme en ethnographie) », in J. Jouanna & L. Villard (éd.), *Vin et Santé en Grèce ancienne*, Actes du colloque de Paris et Rouen (septembre 1998), *Bulletin de Correspondance Hellénique Suppl.* n°40, 2002, p. 67-84. [halshs-00003945](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00003945)
14. « Protagoras et son procès d'impiété : peut-on soutenir une thèse et son contraire ? », *Ktèma* 27, 2002, p. 135-154. [halshs-00001133/fr](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00001133)
15. « Les citations de Thucydide dans les scholies d'Aristophane : contribution à l'analyse de fragments d'historiens », in S. Pittia (éd.), *Fragments d'historiens grecs. Autour de Denys d'Halicarnasse*, Collection de l'École française de Rome, 298, Rome, 2002, p. 415-447. [halshs-00001271/fr](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00001271)

16. « Pourquoi Xerxès détacha sa ceinture », ARTA 2002 note 4. (<http://www.achemenet.com/pdf/arta/2002.004.pdf>)
17. « De l'usage des comiques comme source historique : les *Vies* de Plutarque et la Comédie Ancienne », in G. Lachenaud & D. Longrée (éd.), *Grecs et Romains aux prises avec l'histoire. Représentations, récits et idéologie*, Actes du colloque de Nantes et d'Angers (septembre 2001), Presses Universitaires de Rennes, 2003, p. 391-414. halshs-00001270/fr
18. « Des décrets contre la satire : une invention de scholiaste ? (Pseudo-Xén. II, 18, schol. Ach. 67, schol. Av. 1297) », *Ktèma* 28, 2003, p. 5-31. halshs-00009784
19. « L'amalgame entre les Perses et les Troyens chez les Grecs de l'époque classique : usages politiques et discours historiques », in J. M. Candau Moron, F. J. Gonzalez Ponce & G. Cruz Andreotti (éd.), *Historia y Mito. El Pasado Legendario como fuente de Autoridad*, Málaga, 2004, p. 77-96. halshs-00009785/fr
20. « Polybe et les 'fragments' des historiens de Rhodes Zénon et Antisthène (XVI, 14-20) », in G. Schepens & J. Bollansée (éd.), *The Shadow of Polybius. Intertextuality as a Research Tool in Greek Historiography*, *Studia Hellenistica*, 42, Peeters, Leuven, 2005, p. 183-204.
21. « Greek Historians of Persia », in J. Marincola (éd.), *A Companion to Greek and Roman Historiography*, vol. I, Blackwell, Oxford, 2007, p. 200-209.
22. « Les "fragments" d'Hérodote dans les *Deipnosophistes* », in D. Lenfant (éd.), *Athénée et les fragments d'historiens*. Actes du colloque de Strasbourg (16-18 juin 2005), de Boccard, Paris, 2007, p. 43-72.
23. « On Persian *tryphè* in Athenaeus », in C. Tuplin (éd.), *Persian Responses. Political and Cultural Interaction with(in) the Achaemenid Empire*, The Classical Press of Wales, Swansea, 2007, p. 51-65.
24. « Era Dinone di Colofone? », in E. Lanzillotta, V. Costa & G. Ottone (éd.), *Tradizione e trasmissione degli storici greci frammentari – in ricordo di Silvio Accame*, Atti del II workshop internazionale (Roma, 16-18 febbraio 2006), Tivoli (Rome), 2009, p. 563-576.
25. « Des *Persica* indépendants de l'empire perse ? Enquête sur les usages d'un titre », in F. Gazzano, G. Ottone & L. Santi Amantini (éd.), *Ingenia Asiatica. Fortuna e tradizione di storici d'Asia Minore*, Atti della prima giornata di studio sulla storiografia greca frammentaria (Genova, 31 maggio 2007), Tivoli (Rome), 2009, p. 15-33.
26. « Ambassadeurs d'Athènes ou ambassadeurs du Roi ? Note sur le décret honorant Héracléides de Clazomènes (IG I³ 227) », *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 173, 2010, p. 91-96.
27. « Le médecin historien », in G. Zecchini (éd.), *Lo storico antico. Mestieri e figure sociali*, *Pragmateiai* 17, Edipuglia, Bari, 2010, p. 231-247.
28. « Introduction » ; notices « Andocide », « Aristote », « [Aristote] », « Athénée », « Ctésias », « Dinon », « Eschyle », « Hellanicos », « Héraclide », « Hérodote », « Isocrate », « Plutarque » (en collaboration), « Quinte-Curce », « Simonide », « Thucydide », « Timothée » et « Xénophon » [env. 170 pages], in D. Lenfant (éd.), *Les Perses vus par les Grecs. Lire les sources classiques sur l'empire achéménide*, collection U, Armand Colin, Paris, 2011.
29. « Le feu immortel de Phasélis et le prétendu volcan Chimère : les textes, le mythe et le terrain », in J. Wiesehöfer, R. Rollinger & G. Lanfranchi (éd.), *Ktesias' Welt – Ctesias' World*, *Classica et Orientalia* 1, Harrassowitz, Wiesbaden, 2011, p. 225-246.
30. « Isménias et les ambassadeurs de Thèbes à la cour perse », *Ktèma* 36, 2011, p. 331-347.

31. « Ctesias and his Eunuchs: a Challenge for Modern Historians », *Histos* 6, 2012, p. 257-297 (<https://www.histos.org/documents/2012A12LenfantCtesiasandhisEunuchs.pdf>).
32. « The Study of Intermediate Authors and its Role in the Interpretation of Historical Fragments », *Ancient Society* 43, 2013, p. 289-305.
33. « Les malentendus culturels entre Grecs et Perses (VI^e-IV^e siècle av. J.-C.) », *Revue des Sciences Sociales* 50, 2013, p. 36-41.
34. « Intégrés ou dénoncés : la place faite aux pauvres dans les discours grecs sur la démocratie », *Ktèma* 38, 2013, p. 37-51.
35. « D'Alexandrie à Byzance: l'intérêt pour les histoires grecques de la Perse », in F. Gazzano, G. Ottone (éd.), *Le età della trasmissione. Alessandria, Roma, Bisanzio, Tivoli* (Rome), 2013, p. 95-112.
36. « Des eunuques dans la tragédie grecque. L'orientalisme antique à l'épreuve des textes », *Erga-Logoi* 1/2, 2013, p. 7-30 (<http://www.ledonline.it/index.php/Erga-Logoi/article/view/535>).
37. « Le mépris des eunuques dans la Grèce classique : orientalisme ou anachronisme ? », in A. Queyrel Bottineau (éd.), *La représentation négative de l'autre dans l'Antiquité. Hostilité, réprobation, dépréciation.*, Éditions universitaires de Dijon, Dijon, 2014, p. 423-442.
38. « Greek Monographs on the Persian World: The Fourth Century B.C. and its Innovations », in G. Parmeggiani (éd.), *Between Thucydides and Polybius. The Golden Age of Greek Historiography*, Harvard University Press, Cambridge MA, 2014, p. 197-210. (<http://www.chs.harvard.edu/CHS/article/display/5846>)
39. « Crime honteux ou titre de gloire ? L'exécution des hérauts du roi de Perse face aux jugements de la postérité », in A. Gonzales et M. T. Schettino (éd.), *L'idéalisation de l'autre. Faire un modèle d'un anti-modèle*, Besançon, 2014, p. 23-40.
40. « Le Pseudo-Xénophon et les délits entraînant l'atimie dans l'Athènes de son temps : pour un retour au texte des manuscrits (*Constitution des Athéniens* III, 13) », *Revue des études grecques* 127/2, 2014, p. 255-270.
41. « Isocrate et la vision occidentale des rapports gréco-perses », in C. Bouchet & P. Giovannelli-Jouanna (éd.), *Isocrate : entre jeu rhétorique et enjeux politiques*, Paris, 2015, p. 273-283.
42. « Le satrape et l'Œil du Roi. Les hommes du pouvoir perse passés au filtre grec », in F. Colin, O. Huck & S. Vanséveren (éd.), *Interpretatio. Traduire l'altérité culturelle dans les civilisations de l'Antiquité*, de Boccard, Paris, 2015, p. 95-122.
43. « La chute d'Anytos et la vengeance de Socrate : à propos d'une légende tenace », *Rationes rerum* 5, janvier-juin 2015, p. 117-128.
44. « Les importations athéniennes et le sens de la mobilité selon les manuscrits du Pseudo-Xénophon, *Constitution des Athéniens*, II, 7 », *Phoenix* 69/3-4, 2015, p. 268-278.
45. « Anytos et la corruption massive de juges dans l'Athènes démocratique », *Historia. Zeitschrift für alte Geschichte*, 65/3, 2016, p. 258-274.
46. « Xénophon l'orateur peut-il supplanter le Pseudo-Xénophon ? », *Rheinisches Museum* 159/2, 2016, p. 214-218.
47. « The Allies' viewpoint on the Athenian empire: the evidence of Plutarch's *Lives* », in A. Powell & K. Meidani (éd.), *The Eyesore of Aigina: Anti-Athenian Attitudes across the Greek, Hellenistic and Roman Worlds*, The Classical Press of Wales, 2016, p. 1-18.

48. « Le rôle de la proxénie dans les relations diplomatiques entre Grecs et Perses », *Ktèma* 41, 2016, p. 275-287. https://www.persee.fr/doc/ktema_0221-5896_2016_num_41_1_1499
49. « Corrompre des juges pour qu'ils jugent moins justement. Note sur la *Constitution des Athéniens* du Pseudo-Xénophon, III, 7 », *L'Antiquité classique* 85, 2016, p. 201-206.
50. (en collaboration avec Agnès Molinier Arbo et Pascale Giovannelli-Jouanna) « Nommer les "Orientaux" dans l'Antiquité : présentation du dossier », *Archimède* 4, 2017, p. 1-5.
51. « Les "Asiatiques" du traité hippocratique *Airs, Eaux, Lieux* ont-ils été les premiers "Orientaux" ? », *Archimède* 4, 2017, p. 19-25.
52. « À la recherche des Orientaux dans l'œuvre d'Athénée », *Archimède* 4, 2017, p. 60-67.
53. « Liens personnels, pots-de-vin ou protocole ? Les dons du roi de Perse aux ambassadeurs grecs », in G. Cuniberti (éd.), *Dono, controdono e corruzione. Ricerche storiche e dialogo interdisciplinare*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2017, p. 41-69 (ISBN : 978-88-6274-699-1).
54. « Défaite militaire et révolution anti-démocratique : le parallèle entre l'Athènes de 404 et la France de 1940 dans *Les Oligarques* de Jules Isaac », *Ktèma* 42, 2017, p. 183-194 (<https://hal.archives-ouvertes.fr/halshs-01669243/document>).
55. « Les désignations des Grecs d'Asie à l'époque classique, entre ethnicité et jeux politiques », *Erga-Logoi* 5/2, 2017, p. 15-33 (<http://www.ledonline.it/index.php/Erga-Logoi/article/view/1218>).
56. « Quel modèle pour l'oligarchie ? Le passé, l'ailleurs et l'utopie dans la *Constitution des Athéniens* du Pseudo-Xénophon », in C. Bearzot, M. Canevaro, T. Gargiulo, E. Poddighe (éd.), *Athenaion Politeiai tra storia, politica e sociologia : Aristotele e Pseudo-Senofonte*, Milan, 2018, p. 309-322 (<http://www.ledonline.it/public/files/journals/2/852-6/athenaion-politeiai-14.pdf>).
57. « Polygamy in Greek Views of Persians », *Greek, Roman, and Byzantine Studies* 59/1, 2019, p. 15-37. <https://grbs.library.duke.edu/article/view/16149/7204>
58. « Les Grecs répudiaient-ils leurs femmes pour stérilité ? », *Revue des études anciennes* 122/1, 2020, p. 3-27.
59. « Introduction », in D. Lenfant (éd.), *Les aventures d'un pamphlet antidémocratique. Transmission et réception de la Constitution des Athéniens du Pseudo-Xénophon (V^e siècle av. J.-C. - XXI^e siècle)*, Paris, de Boccard, 2020, p. 7-23.
60. « La *Constitution des Athéniens* à l'heure de la Révolution française », in D. Lenfant (éd.), *Les aventures d'un pamphlet antidémocratique. Transmission et réception de la Constitution des Athéniens du Pseudo-Xénophon (V^e siècle av. J.-C. - XXI^e siècle)*, Paris, de Boccard, 2020, p. 97-116.
61. « The notion of harem and its irrelevance to women of the Persian Court », *Ancient Society* 50, 2020, p. 13-27. [PEETERS ONLINE JOURNALS \(peeters-leuven.be\)](https://www.peeters-leuven.be/peeters-online-journals)
62. « Le "harem" du Grand Roi est-il une invention des Grecs ? Les enjeux de traductions "orientées" », in R. Boucharlat et alii (éd.), *Achemenet. Vingt ans après. Hommage à Pierre Briant*, Leuven, 2021, p. 255-263.
63. « Les rapports de force entre cités grecques et empire perse au IV^e siècle avant notre ère. Visions traditionnelles et approches récentes », in L. Mercuri, N. Richer (éd.), *Pallas HS 3. Le monde grec et l'Orient de 404 à 200 avant notre ère*, 2021, p. 31-47. <https://pum.univ-tlse2.fr/~no-HS-03-Le-monde-grec-et-l-Orient~.html>

64. « Eunuchs as guardians of women in Achaemenid Persia. Orientalism and occidentalism in modern scholarship », *Greek, Roman, and Byzantine Studies* 61/4, 2021, p. 456-474. <https://grbs.library.duke.edu/article/view/16600>
65. « Le Roi et les Grecs face à la diversité ethnique de l'empire perse : l'idéologie royale achéménide et ses retombées culturelles », in Y. Lignereux, A. Messaoudi, A. Peters-Custot, J. Wilgaux (éd.), *Ethno-géopolitique des empires. De l'Antiquité au monde contemporain*, Rennes, PUR, 2021, p. 19-36. <https://www.pur-editions.fr/product/5949/ethno-geopolitique-des-empires>
66. « The role of *xenia* in diplomatic relations between Greek cities and the Persian Empire », in F. Mari & C. Wendt (éd.), *Shaping Good Faith. Modes of Communication in Ancient Diplomacy*, Stuttgart, Franz Steiner, 2022, p. 81-93. <https://www.steiner-verlag.de/Shaping-Good-Faith/9783515124683>
67. « Les ambassades grecques à la cour du Grand Roi. Des missions pas comme les autres ? », *Ktèma* 47, 2022, p. 11-51. <https://hal.science/hal-03898140/document>
68. « Pers Egemenliği Altındaki İonia / Ionia under Persian domination », in Y. Ersoy, E. Koparal (éd.), *İonialılar: Ege Kıyılarının Bilge Sakinleri / Ionians : The Sages of the Aegean Shore*, İstanbul, Yapı Kredi, 2022, p. 480-494. <https://www.yapikrediyayinlari.com.tr/ionialilar-ege-kiyilarinin-bilge-sakinleri-turkce-ingilizce-karton-kapak.aspx>
69. « Un témoignage méconnu sur un voyage d'ambassadeur dans l'empire perse. À propos d'un passage de l'*Alcibiade majeur* de Platon (123b-d) », *Incontri di filologia classica* 22, 2022-2023, p. 125-137. DOI: 10.13137/2464-8760/35648 <https://www.openstarts.units.it/server/api/core/bitstreams/cde9e474-2262-4722-be5b-2918b66fcea1/content>
70. « The Funeral Oration as a Self-Portrait of Athenian Democracy », in D. M. Pritchard (éd.), *The Athenian Funeral Oration: After Nicole Loraux*, Cambridge (Cambridge University Press), 2024, p. 357-375. <https://www.cambridge.org/core/books/athenian-funeral-oration/75058B623B4B89AB65A179F162408A43>
71. « A Persian Seraglio in a Greek Novel? Chariton's *Callirhoe* and Modern Stereotypes on the Orient », in B. Forsén, A. Lampinen (éd.), *Oriental Mirages. Stereotypes and Identity Creation in the Ancient World*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag (Oriens et Occidens, 42), 2024, p. 263-278.
72. « Greek Cities and Diplomatic Gifts in the Classical Period », in E. Sánchez Moreno, E. García Riaza (éd.), *The Materiality of Diplomacy in the Hellenistic-Roman Mediterranean: Gifts, Bribes, Offerings*, Edinburgh, 2024, p. 34-56.

4 - Autres parutions

Traduction française de Wilder Ursprung. *Opferritual und Mythos bei den Griechen* (recueil d'articles de Walter BURKERT), parue aux éditions des Belles Lettres, coll. Vérité des Mythes, en 1998, sous le titre *Sauvages originels. Mythes et rites sacrificiels en Grèce ancienne* (189 p.).

« Les Barbares ont un pays : la Perse », *L'Histoire* 232, mai 1999, p. 50-51 (repris sous le titre « Les meilleurs des "Barbares" dans L'Iran. Des Perses à nos jours, Fayard, Paris, 2012, p. 15-20).

Participation à la rédaction du *Dictionnaire de l'Antiquité* (s. d. J. Leclant, P.U.F., Paris, 2005) : rédaction des entrées « Médiqes (Guerres) », « Marathon », « Thermopyles », « Salamine ».

Participation à la rédaction du *Dictionnaire du monde grec antique* (Larousse, Paris, 2009) : rédaction des entrées « Babylone », « Bérose de Babylone », « Ctésias de Cnide », « Eunuque », « Exploration », « Grand Roi », « Histoire », « Hyperboréens », « Iran », « Mégasthène », « Memnon d'Héraclée du Pont », « Pasargades », « Persépolis », « Perses », « Suse ».

Notice « *Persica* » in R. Bagnall, K. Brodersen, C. Champion, A. Erskine et S. Huebner (éd.), *The Encyclopedia of Ancient History*, Wiley-Blackwell, Oxford (2012).

Notice « Ctésias » in B. Dumézil (éd.), *Les Barbares*, Paris, PUF, 2016, p. 479-482.

« Profession : médecin du Grand Roi », *L'Histoire* 460, juin 2019, p. 54-55.

« Et si vous lisiez la *Constitution des Athéniens* ? », *Actualités des études anciennes*, ISSN format électronique : 2492.864X, 09/12/2019, <https://reainfo.hypotheses.org/18919>

Interview dans *Guerres et Histoire* n° 61 (dossier L'armée du Grand Roi perse), juin 2021 : « L'Empire ne ressemble pas à la caricature qu'en ont laissée les Grecs ! »

« Les aventures d'un pamphlet antidémocratique », petit encart de présentation dans *L'année 2020 du CNRS en Alsace*

« Oligarques et oligarchie, de la Grèce antique à la Russie de Poutine », *The Conversation*, 23 octobre 2023, <https://theconversation.com/oligarques-et-oligarchie-de-la-grece-antique-a-la-russie-de-poutine-215470>

« Dans l'Antiquité, les Jeux olympiques avaient-ils une dimension politique ? », *The Conversation*, 19 juillet 2024, <https://theconversation.com/dans-lantiquite-les-jeux-olympiques-avaient-ils-une-dimension-politique-233724>

« Les Jeux olympiques antiques : tout sauf inclusifs ? », 8 août 2024, <https://theconversation.com/les-jeux-olympiques-antiques-tout-sauf-inclusifs-234774>

5 - Quelques comptes rendus

Sur P. Bonnechere, *Jacoby. Die Fragmente der griechischen Historiker. Indexes of parts I, II and III. Indexes of ancient authors*, Leiden, Brill, 1999 : *Revue des Études anciennes* 102, 2000, p. 535-537.

Sur B. Eck, *Diodore de Sicile, Bibliothèque historique. Tome II, livre II, texte établi et traduit*, CUF, Les Belles Lettres, Paris, 2003 : *Revue des Études anciennes* 106/1, 2004, p. 310-312.

Sur G. Németh, *Kritias und die Dreißig Tyrannen. Untersuchungen zur Politik und Prosopographie der Führungselite in Athen 404/403 v. Chr.*, Stuttgart, 2006 : *Revue des Études anciennes* 109/2, 2007, p. 822-823.

Sur A. Wittram, *Fragmenta. Felix Jacoby und Kiel, Ein Beitrag zur Geschichte der Kieler Christian-Albrechts-Universität*, Peter Lang, Frankfurt am Main, 2004 : *Revue des Études grecques* 121, 2008, p. 414-417.

Sur S. D. Olson, *Athenaeus. The Learned Banqueters. Books I-III.106e*, edited and translated, Loeb Classical Library, Harvard University Press, Londres, 2006 : *Revue des Études anciennes* 109, 2, 2007, p. 762-763.

Sur I. Worthington (ed.), *Brill's New Jacoby on-line*, Leiden – Boston, [novembre 2008] : *The Classical Review* 59/2, 2009, p. 395-398.

Sur C. Binder, *Plutarch's Vita des Artaxerxes : Ein historischer Kommentar*, Berlin – New York, 2008 : « À propos d'un commentaire récent de l'Artaxerxès de Plutarque », *Histos* [www.histos.org] 5, 2011, p. 306-315.

Sur L. Llewellyn Jones et J. Robson, *Ctesias' history of Persia: Tales of the Orient*, Routledge, London – New York, 2010 : *Bryn Mawr Classical Review* 2012.04.27 (<http://bmcr.brynmawr.edu/2012/2012-04-27.html>).

Sur L. Calvié, *Timothée de Milet. Les Perses. Grandeur et décadence d'un papyrus grec*, Anacharsis, Toulouse, 2010 : *Revue des études anciennes* 114/1, 2012, p. 194-195.

Sur A. Cohen-Skalli, *Diodore de Sicile. Bibliothèque historique. Fragments*, Tome I, Livres VI-X, texte établi, traduit et commenté, CUF, Les Belles Lettres, Paris, 2012 : *Revue des études anciennes* 114/2, 2012, p. 618-621.

Sur A. Nichols, *Ctesias on India: and Fragments of his Minor Works. Introduction, Translation and Commentary*, London : Bristol Classical Press, 2011 : *Journal of Hellenic Studies* 133, 2013, p. 188.