

PUBLICATIONS (choix)

• Ouvrages

- Recherches sur les pratiques culturelles des Italiens à Délos aux II^e et I^{er} siècles a.C.*, Ausonius Éditions (collection « Scripta Antiqua », n° 115), Bordeaux, 2018 (Prix Delepierre de l'Association des Études grecques).
- Éd. : avec Maria Paola Castiglioni, Laurence Mercuri et Perrine Kossmann, *Travailler en Grèce ancienne aux époques archaïque et classique (VIII^e-IV^e siècle avant J.-C.) (Actes du colloque de la SoPhAU, Dijon, Université Bourgogne Europe, 13 et 14 juin 2025)*, Pallas. Revue d'études antiques, HS 04, Toulouse, 2025.
- Éd. : *Âge d'or et décadence : une perception des sociétés du passé (Actes de la journée d'étude doctorale de l'EA 1571 de l'Université Paris 8, Saint-Denis, 3 avril 2017)*, Saint-Denis, 2018 (Bibliothèque numérique de l'Université Paris 8 ; https://octaviana.fr/document/VUN0025_1).
- Collab. : Clément Bady, Olga Boubounelle, Alexandre Vlamos (dir.), Christel Müller, Paul Ernst, Gabrielle Frija et Anna Heller (collab.), *Les Cités grecques face à l'imperium Romanum. Résilience, participation et adhésion des communautés grecques à la construction d'un empire (II^e s. av. – I^{er} s. de n. è.)*, Dialogues d'Histoire Ancienne, Supplément 26, Besançon, 2023.

• Articles et contributions à des ouvrages collectifs

- « The cultural practices of Italians in Pergamum, from 133 BC to the beginning of the first century AD », dans Thomas J. Nelson, Giuseppe Pezzini et Stefano Rebeggiani (éd.), *Pergamon and Rome : Culture, Identity, and Influence*, Oxford University Press, 2025, p. 54-68.
- « Polybe et les faits de trahison : les leçons de l'Histoire », dans Mathieu Engerbeaud et Romain Millot (dir.), *Livrer sa patrie à l'ennemi dans l'Antiquité*, Presses Universitaires de Provence, coll. Héritages méditerranéens, Aix-en-Provence, 2023, p. 185-226.
- « Riflessioni sulla complessità delle relazioni culturali tra Roma e la Grecia », dans Francesco Reali (éd.), *Ricerche a Confronto. Dialoghi di antichità classiche e del vicino Oriente (Bologna – Pisa 2014)*, éditions Saecula, Zermeghedo, 2020, p. 143-158.
- « L'usage du latin dans les pratiques épigraphiques des Italiens installés dans la Grèce égéenne aux II^e et I^{er} siècles avant notre ère », dans Franziska Beutler et Theresia Pantzer (éd.), *Sprachen – Schriftkulturen – Identitäten der Antike (Beiträge des XV. Internationalen Kongresses für Griechische und Lateinische Epigraphik, Wien, 28. August bis 1. September 2017)*, *Einzelvorträge, Wiener Beiträge zur Alten Geschichte online*, 1, Vienne (<https://wbagon.univie.ac.at/index.php/wbagon/article/view/819> ; DOI : 10.25365/wbagon-2019-1-7), 2019, 13 p.
- « Hellénisme et romanité dans le Nord égéen sous la domination de Rome : pratiques culturelles, identités et rapports de pouvoir », dans Julien Fournier et Marie-Gabrielle Parissaki (éd.), *Les communautés du Nord égéen au temps de l'hégémonie romaine. Entre ruptures et continuités*, éditions de la Fondation nationale de la recherche scientifique, série *Mélétēmata*, 77, Athènes, 2018, p. 117-128.
- « Le logement des particuliers romains dans la Grèce égéenne aux II^e et I^{er} siècles av. J.-C., d'après les sources textuelles », *Bulletin de Correspondance Hellénique*, 141/1, 2017 [2018], p. 337-352 (<https://journals.openedition.org/bch/550>).
- « Réflexions sur les relations entre Romains et gymnase(s) grec(s) », *Ktēma*, 40, 2015, p. 267-277 (https://www.persee.fr/doc/ktēma_0221-5896_2015_num_40_1_1480).
- « Quand Caton le Philosophe dirige des spectacles éditaires... Une anecdote problématique révélatrice des relations complexes entre Rome et l'hellénisme », *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité*, 125/1, 2013, p. 199-214 (l).
- « L'arrivée de Caton le Jeune à Antioche dans les récits de Plutarque et de Julien. Des discours, une pratique et des représentations », *Revue des Études Grecques*, 125, 2012/2, p. 443-472 (http://www.persee.fr/doc/reg_0035-2039_2012_num_125_2_8103).