

Céline Redard - Liste des publications

La majorité des articles présentés ici ont été mis en ligne sur le site Academia.edu (<https://unistra-fr.academia.edu/CélineRedard>).

Ouvrage scientifique

- A. Cantera et C. **Redard**, *An Introduction to Young Avestan. A Manual for Teaching and Learning*, Harrassowitz, 2023.
- C. **Redard**, *The Srōš Drōn - Yasna 3 to 8. A Critical Edition with Ritual Commentaries and Glossary*, Leiden – New York [Brill - Handbook of Oriental Studies - Corpus Avesticum 32/3], 2021.
Prix Persian Heritage Foundation Ehsan Yarshater Book Award [2023](#) – honourable mention
[compte-rendu dans *Abstracta Iranica* 44, 2022, [document 3](#) par Simone Gentile]
- J. Kellens et C. **Redard**, *L'Avesta - le récitatif liturgique sacré des zoroastriens*, Paris [Belles Lettres - Docet Omnia 7], 2021.
accessible en open access: <https://books.openedition.org/lesbelleslettres/24943>
[compte-rendu dans *Aula Orientalis* 40/1, 2022, 181-184 par Éric Pirart; *Bulletin de la Société de Linguistique* 126, 2022, 92-99 par Georges-Jean Pinault; *Abstracta Iranica* 44, 2022, [document 1](#) par Miguel-Ángel Andrés-Toledo]
- C. **Redard**, *Vidēvdād 19. Le récit de la victoire de Zaratuštra sur Aṇhra Mainīuu*, *Persika* 23 : Études avestiques et mazdéennes 8, Leuven – Paris – Bristol, CT [Peeters], 2021.
[compte-rendu dans *Abstracta Iranica* 44, 2022, [document 2](#) par Agnès Korn]
- C. **Redard** et K. Daruwalla, *The Gujarati ritual directions of the Paragnā, Yasna and Visperad ceremonies. Transcription, Translation and Glossary of Anklesaria 1888*. Leiden – New York [Brill - Handbook of Oriental Studies - Corpus Avesticum 32/2], 2021.
- A. Cantera et C. **Redard**, *Introduction à l'avestique récent*, *Supplementa Didactica* 2, Girone [Estudios Iranios y Turanios], 2019.
Prix Roman et Tania Ghirshman 2021 – Académie des inscriptions et Belles-Lettres
[comptes-rendus parus dans *Comptes-rendus des séances de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, 2022, par Henri-Paul Francfort ; *Incontri linguistici* 44, 2021, 198-200, par Paolo Milizia ; *Kratylos* 66.1, 114-123, par Michiel de Vaan].
- C. **Redard** et J. Kellens, *La liquidation du sacrifice (Y 62 à 72)*, *Persika* 18 : Études avestiques et mazdéennes 5, Paris [de Boccard], 2013.
[compte-rendu sur les 5 volumes paru dans *Indo-Iranian Journal* 59, 2016, 139-185 par Alberto Cantera « A Substantial Change in the Approach to the Zoroastrian Long Liturgy. About J.Kellens's *Études avestiques et mazdéennes* »].

Ouvrage édité / co-édité

- A. Cantera, Éric Victor Pirart, et C. **Redard** (éds.), *aṭ hōi aōjī zaraθuštrō paōuruuīm. ¿Habló Zaraθuštra ? Homenaje a Jean Kellens en su 80° aniversario*, Girone [Estudios Iranios y Turanios], 2024.
- C. **Redard**, J. Ferrer-Losilla, H. Moein, et Ph. Swennen (éds.), *Aux sources des liturgies indo-iraniennes*, Liège [Presses universitaires de Liège], 2020.
[compte-rendu paru dans *Indo-Iranian Journal* 66.2, 2023, 149-183 par Velizar Sadovski; *Abstracta Iranica* 42-43, 2021, [document 15](#) par Stephanie Jamison].
- W.F.M. Henkelman et C. **Redard** (éd.), *Persian Religion in the Achaemenid Period / La religion perse à l'époque achéménide*, *Classica et Orientalia* 16, Wiesbaden [Harrassowitz], 2017.
[compte-rendus parus dans *Sehepunkte* 18.6, 2018, par Katharina Knäpper, URL: <http://www.sehepunkte.de/2018/06/30851.html>; *Zeitschrift für Alttestamentliche Wissenschaft* 130.2, 2018, 133 par Anselm C. Hagedorn; *American Academy of Religion*, 2019 par Jenny Rose, URL: <http://www.readingreligion.org/books/persian-religion-achamenid-period-la-religion-perse-lepoque-achemenide>; *Bryn Mawr Classical Review* 2019.02.17 par Zachary W. Silvia; *Bibliotheca Orientalis* LXXV N°5-6 september-december 2018, 569-575 par Prods Oktor Skjaervø; *Journal of the American Oriental Society* 141.1, 2021, 245-247 par John O. Hyland; *Ancient West & East* 20, 2021, 286-287 par Gocha R. Tsetskhladze].
- C. **Redard** (éd.), *Des contrées avestiques à Mahabad, via Bisotun. Études offertes en hommage à Pierre Lecoq*, *Civilisations du Proche-Orient, Série III, Religions et Culture 2 (CPOR 2)*, Neuchâtel [Recherches et Publications], 2016.
- S. Azarnouche et C. **Redard** (éd.), *Yama / Yima : variations indo-iraniennes sur la geste mythique*, Publications de l'Institut de Civilisation Indienne, Fasc. 81, Paris [de Boccard], 2012.
[compte-rendus parus dans *Journal of the American Oriental Society* 133.3, 2013, 577-579 par Elizabeth Tucker; *Studia Iranica* 43, 2014, 153-156 par Andrea Piras; *Journal of South Asian Languages and Linguistics* 4.2, 2017, 351-355 par Leonid Kulikov].

Article / chapitre de livre (avec comité scientifique)

- à paraître « Avestan Fragments », *Encyclopaedia of Ancient History: Asia and Africa*.
- à paraître « Gāh », *Encyclopaedia of Ancient History: Asia and Africa*.
- accepté « Digital Approaches to Zoroastrian Studies », dans : *The Zoroastrian World*, Jenny Rose, Albert de Jong et Sarah Stewart (éds.).
- accepté « Human creation in Zoroastrianism », dans : *Melammu Workshop "Creating the Woman in Antiquity : Gendered Aspects of Human Creation"*, Stéphanie Anthonioz, Sebastian Fink et Kordula Schnegg (éds.).
- à paraître « Le couple divin Sraoša – Aši dans le cursus de la cérémonie Yasna », dans *Divine Names on the Spot IV. Penser les dieux au pluriel. Approches comparatives*, C. Bonnet et G. Ducœur (éds.), Peeters (coll. "Orbis Biblicus et Orientalis").

- at̥ hōi aōjī zaraθuštrō paōuruuīm. ¿Habló Zaraθuštra ? *Homenaje a Jean Kellens en su 80° aniversario*, A. Cantera, Éric Victor Pirart, et C. Redard (éds.), Girone [Estudios Iranios y Turanios], 2024, 269-278.
- « Entre tradition et changement : le cas de la désinstallation des prêtres dans la tradition indienne (Y58) », *The reward of the righteous. Festschrift in honour of Almut Hintze*, A. Cantera, M. Macuch et N. Sims-Williams (éds.), Wiesbaden [Harrassowitz], 2022, 409-421.
- « Les Āfrīnagāns : une diversité rituelle étonnante », dans : *Aux sources des liturgies indo-iraniennes*, C. Redard, J. Ferrer-Losilla, H. Moein, et Ph. Swennen (éds.), Liège [Presses universitaires de Liège], 2020, 283-301.
- « Le nom du chameau dans les langues iraniennes anciennes », *Vaisseaux du désert et des steppes. Dromadaires et chameaux de la Chine à la Libye au Ier millénaire av. J.-C.*, D. Agut et B. Redond (éds.), Presses de la MOM, Lyon, 2020, 55-57.
- « Le Y 72.11 : un final qui n'en est pas un ! », dans : *Iranian Studies in Honour of Adriano V. Rossi*, Sabir Badalkhan, Gian Pietro Basello et Matteo de Chiara, éds., Series Minor 87, vol. 2, Napoli [Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"], 2019, 757-768.
- « La tentation de Zaraθuštra », *Studi Iranici Ravennati* 2, 2018, 243-257.
- « Karšift », *Encyclopædia Iranica* en ligne : <http://www.iranicaonline.org/articles/karsift>, 2018.
- « Le Fragment Westergaard 10 », dans : *Des contrées avestiques à Mahabad, via Bisotun. Études offertes en hommage à Pierre Lecoq*, C. Redard (éd.), Civilisations du Proche-Orient, Série III, Religions et Culture 2 (CPOR 2), Neuchâtel [Recherches et Publications], 2016, 187-206.
- « Comparaison du Srōš Drōn avec le Drōn Yašt », *Estudios Iranios y Turanios* 2 (vol. spécial : *aṭciṭ bā namō haōmāi, Homenaje a Éric Pirart en su 65° aniversario*), 2015, 191-207.
- « L'oiseau Karšiptar », dans : *Yama / Yima : variations indo-iraniennes sur la geste mythique*. S. Azarnouche et C. Redard (éd.), Publications de l'Institut de Civilisation Indienne, Fasc. 81, Paris [de Boccard], 2012, 193-205.

Article / chapitre de livre

- « La cérémonie du Yasna », *Mythologie magazine* 42, octobre-décembre 2020, 62-63.
- « Préface », dans : *Des contrées avestiques à Mahabad, via Bisotun. Études offertes en hommage à Pierre Lecoq*, C. Redard (éd.), Civilisations du Proche-Orient, Série III, Religions et Culture 2 (CPOR 2), Neuchâtel [Recherches et Publications], 2016, ix-x.
- « La religion des Achéménides : Confrontation des sources », *La lettre du Collège de France*, 38, juin 2014, 30.
- « Les dieux démonisés du Vīdēvdād », *Annuaire du Collège de France 2010-2011*, 2011, 486.

Compte-rendu (avec comité de lecture)

- « *Les livres de l'Avesta*, Pierre Lecoq, Paris, 2016 », *Archives de Sciences Sociales des Religions* 180, 2017, 385-389.

Cours en ligne (MOOC)

- S. Stewart et C. **Redard**, « Zoroastrianism: History, Religion, and Belief », 2021, plateforme Future Learn. Auteur de la quatrième semaine avec une exploration de la langue avestique : <https://www.futurelearn.com/courses/zoroastrianism-history-religion-belief>

Publication digitale

- OTE – Offline / Online Transcription Editor. Guidelines. 2022, <https://muya.soas.ac.uk/tool/ote-collation/>.
- *The Paragnā. Subtitles of the Interactive Film*. 2022, <https://muya.soas.ac.uk/tool/film-multimedia/>.
- C. **Redard** et Cláudia Ribeiro, Traçage de 50 items dans le cadre du film interactif de la cérémonie Yasna (5h) : <https://muya.soas.ac.uk/tool/film-multimedia/> pour les explications et <https://muya-film.soas.hasdai.org/yasna/>, lien d'accès direct au film.
- « Cups / Hōm cup / Hōm-urwarām saucer / Metal tray / Mortar / Niche / Paragnā / Pestle / Ring / Ritual table / Saucers / Tray / Tray for bread », 2022, *The Multimedia Yasna Film Encyclopædia*. <https://muya.soas.ac.uk/tool/film-multimedia/>.
- C. **Redard** et L. Goldman. « Bread », 2022. *The Multimedia Yasna Film Encyclopædia*. <https://muya.soas.ac.uk/tool/film-multimedia/>.

Les manuscrits indexés ont fait l'objet d'une publication digitale sur le site de l'Avestan Digital Archive : <https://ada.geschkult.fu-berlin.de>

- *The Avestan manuscript Afshin 4090 (Iranian Vīdēvdād Sāde) of the Yegenagi Library in Iran*. Avestan Digital Series.
- *The Avestan manuscript L1_4200 (Indian Vīdēvdād Sāde) of the British Library in London*. Avestan Digital Series 38. ISBN 978-84-695-7771-4. 492 pages.
- *The Avestan manuscript G97_235 (Indian Yasna Sāde) of the First Dastur Meherji-rana Library in Nawsari*. Avestan Digital Series 34. ISBN 978-84-695-7767-7. 378 pages.