

PUBLICATIONS Marianne PINON

Ouvrages scientifiques :

PINON (M.), « Les "bouilleurs de graisse", un titre inédit à Malqatta », *ZÄS* 150, 2023, p. 95-100, <https://doi.org/10.1515/zaes-2021-0012>

Ouvrages de vulgarisation :

PINON (M.), « Malqatta et les fêtes-*sed* d'Amenhotep III : Un écrin pour des célébrations pharaoniques », *Le grand palais d'Amenhotep III : Histoire d'une renaissance, Égypte, Afrique et Orient* HS 3, 2023, p. 33-46.

Édition d'ouvrages :

BOUHAFS (A.), CHAPON (L.), CLAUDE (M.), DANILOVA (M.), DAUTAIS (L.), FATHY (N.), FERNANDEZ PICHEL (A.I.), GUIGNER (M.), PINON (M.), VALERIO (M.) (eds.), *Current Research in Egyptology 2022. Proceedings of the Twenty-Second Annual Symposium Université Paul-Valéry Montpellier 3, 26-30 Septembre 2022*, CENiM 36, [Archaeopress](https://www.archaeopress.com/), Oxford, 2023.

Fiches de catalogue d'exposition

« Deux Encensoirs en forme de bras d'Horus (JE 30700 et JE 91493 » et « Stèle peinte d'Any sur un chariot, portant un cône d'onguent (JE 29748) », catalogue d'exposition sur les parfums en Égypte Ancienne (Lattes, Henri Prades Archaeological Museum), sous la direction de H. Gaber and Fr. Servajean (à paraître).

Collaboration à :

GABOLDE (M.), *Essai sur le rituel de « Frapper les vantaux » au temple de Soleb*, CENiM 40, Montpellier, 2024.