

**Ouvrages / Chapitres d'ouvrages**

- **1** Isabelle RÉGEN, Georges SOUKIASSIAN, *Gebel el-Zeit II : le matériel inscrit (Moyen Empire-Nouvel Empire)*, FIFAO 57, Le Caire, 2008, 374 pages. Préface de Laure Pantalacci. Contributions de Dominique Beyer et Bernard Mathieu. Photographies de Jean-François Gout. ISBN 978-2-7247-0476-1.  
 Au deuxième millénaire avant J.-C., des expéditions sont menées à travers le désert oriental égyptien jusqu'au site de Gebel el-Zeit pour y extraire de la galène. Attendant aux mines, un sanctuaire dédié à la déesse Hathor « maîtresse de la galène », enclos de pierre sèche adossé au rocher, a livré un abondant matériel inscrit déposé en ex-voto depuis la XII<sup>e</sup> dynastie jusqu'au début de la XIX<sup>e</sup> dynastie. Des éléments historiques sont apportés à la connaissance de la Deuxième Période intermédiaire. La publication intègre le contexte de découverte au catalogue des objets inscrits : stèles, tessons, sceaux, bagues, perles, scarabées, tissu.
- **2** Collaboratrice principale de Dimitri MEEKS, *Dictionnaire Égyptien ancien - Français*. Fasc. 1 : *Ⲛ-ⲛⲃⲏⲩ*, Centre François Daumas, Université Paul Valéry-Montpellier III, UMR 5140 CNRS, Montpellier, 2010, 135 pages. Publié en ligne : <https://cnrs.academia.edu/DimitriMEEKS>  
 Ce premier fascicule du dictionnaire égyptien ancien – français de Dimitri Meeks rassemble 124 mots, de Ⲛ, première lettre de l'alphabet conventionnel, au poisson *Ⲛⲃⲏⲩ*.
- **3** Chapitre 8 « The Archaeology of the Book of the Dead. Between Text and Practice », dans Foy Scalf (éd.), *"Whoever knows this book will never perish". Becoming God in Ancient Egypt with the Book of the Dead*, Exhibition Catalogue, OIMP 39 (Oriental Institute Museum Publications), Chicago, University of Chicago Press, 2017, p. 97-106.

**Édition d'ouvrage**

- **1** Isabelle RÉGEN, Frédéric SERVAJEAN (éd.), *Verba manent. Recueil d'études dédiées à Dimitri Meeks par ses collègues et amis*, 2 vol., CENIM 2, Montpellier, 2009, 467 pages.  
 Trente-six études dédiées par ses amis et collègues à l'égyptologue français Dimitri Meeks. Ces contributions portent sur l'histoire, l'archéologie, la religion, la langue (lexicographie, paléographie) et l'environnement naturel de l'Égypte pharaonique. Autant de domaines que Dimitri Meeks a enrichis par des apports décisifs avec un savoir et un talent unanimement reconnus.
- **2** Frédéric COLIN, Sylvie DONNAT, Françoise LAROCHE-TRAUNECKER, Isabelle RÉGEN (éd.), *Au-delà de Karnak. Recueil d'études offert à Claude Traunecker*, CENIM 35-Khéops, Montpellier-Paris, 2023, 624 pages.  
 Ce volume rassemble les contributions que ses collègues, amis, anciens élèves et proches ont voulu lui dédier en témoignage de leur amitié et de leur admiration pour son immense contribution à l'égyptologie. Il présente trente-cinq articles scientifiques et des réflexions relevant d'un registre plus personnel : des témoignages inédits sur la vie d'un savant qui fut aussi un aventurier spéléologue – et pas seulement dans les souterrains de la tombe de Padiaménopé (TT 33).
- **(En préparation)** : Isabelle RÉGEN (éd.), *Bibliothèques de pierre. Les tombes monumentales d'époque kouchito-saïte à Thèbes. Pratiques décoratives égyptiennes, entre aspects humains et matériels*, Actes des Journées d'étude internationales, Université Paul Valéry, Montpellier 3 – UMR 5140-ASM, Montpellier, 20-21 juillet 2022, éditeur pressenti : Brepols (15 articles).

**Articles parus, acceptés ou sous presses**Acceptés et remis à l'éditeur :

- **(49)** « Décoration et stratégies mémorielles de la porte du II<sup>e</sup> pylône (?) de la tombe de Padiaménopé (TT 33) », dans I. Régen (éd.), *Bibliothèques de pierre. Les tombes monumentales d'époque kouchito-saïte à Thèbes. Pratiques décoratives égyptiennes, entre aspects humains et matériels*, Actes des Journées d'étude internationales, Université Paul Valéry, Montpellier 3 – UMR 5140-ASM, Montpellier, 20-21 juillet 2022 (ouvrage en préparation) (remis à l'éditeur en février 2024).
- **(48)** Avec A. Bernard, L. Loubassou, M. Lozat, S. Roman et L. Valletta, « Historiographie des religions antiques : regards croisés sur la formation de la discipline (Égypte, Mésopotamie, Levant, Grèce, Rome, Iran) », *AnnEPHE-SR* 131, 2024, à paraître (remis à l'éditeur en janvier 2024).

- (47) « Deux briques magiques hiératiques inédites au nom de Pay (Birmingham 1969 W 3573-4) », dans A. Maravelia (éd.), *Sous le ciel étoilé. Proscynème cordial à Nadine Guilbou-Ambroise*, Athènes, Alexandrie, Le Caire, à paraître (remis à l'éditeur en janvier 2024).
- (46) « Offrir aux seigneurs de la Douat. L'aspect rituel du Livre de l'Amdouat, des papyrus des XXI<sup>e</sup>-XXII<sup>e</sup> dynasties à la tombe de Padiaménopé (TT 33) » dans Fl. Albert, G. Lenzo (éd.), *Les textes funéraires en Égypte au Ier millénaire av. n.è. Continuités et changements de la Troisième Période intermédiaire à la Basse Époque*, Actes du colloque international, université de Lausanne, 10-11 septembre 2021, à paraître à l'IFAO.
- (45) « Le fonds Alexandre Piankoff », dans J. Gonzalez (éd.), *Mémoires d'archives. Cinquantième anniversaire de la bibliothèque d'égyptologie de Montpellier* (6 pages) (sous presses) (remis à l'éditeur en 2021).

#### Publiés :

- 44 Isabelle Régen, Silvia Einaudi, Noémie Fathy, Joëlle Le Roux et Edson Poiati Filho, « TT 33 – Tombe de Padiaménopé (Thèbes-ouest, 2023) » [notice archéologique], *Bulletin archéologique des Écoles françaises à l'étranger* [En ligne], Égypte, mis en ligne le 01 mai 2024, consulté le 14 juin 2024. URL : <http://journals.openedition.org/baefe/10650> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/11sx9>
- 43 « Entre rhétorique et pratique. L'archéologie du rituel dans le Livre des Morts », dans A. Pries, F. Contardi (éd.), *Tradition et transmission des rituels égyptiens : continuités et ruptures*, Actes du colloque international, 17-19 mai 2017, Montpellier, à paraître dans la collection *Studien zur spätägyptischen Religion* SSR 44, Harrassowitz Verlag, 2024, p. 141-162.
- 42 « La tombe monumentale de Padiaménopé (TT 33). Bilan et perspectives », *Bulletin de la Société Française d'Égyptologie (BSFE)* 210, 2024, p. 69-91.
- 41 « L'Assassif-Nord dans les yeux du peintre orientaliste Ernst Koerner (1846-1927). Une évocation du paysage rituel », dans Fr. Colin, S. Donnat, Fr. Laroche, I. Régen (éd.), *Au-delà de Karnak. Recueil d'études dédiées à Claude Traunecker*, CENIM 35-Khéops, Montpellier-Paris, 2023, p. 517-534.
- 40 Claude Traunecker, Silvia Einaudi, Isabelle Régen, Lucie Antoine, François Boyer, Sophie Duberson, Mohamed Gaber, Joëlle Le Roux, Bernard Mathieu, Simone Nannucci, Gaël Pollin, Héloïse Smets and Stéphane Moularat, "TT 33 – Tombe de Padiaménopé (Thèbes-ouest, 2021)" [Note of archaeological project], *Bulletin archéologique des Écoles françaises à l'étranger* [Online], Egypt, Online since 01 June 2022. URL: <http://journals.openedition.org/baefe/5950>; DOI: <https://doi.org/10.4000/baefe.5950>
- 39 « Menkhéperré A, Padiaménopé (TT 33) et Nectanébo II. La transmission du Livre de l'Amdouat, de la Troisième Période intermédiaire à la Basse Époque », *BIFAO* 120, 2020, p. 357-392.
- 38 « Sur le masque cérémoniel d'Anubis », dans A. Gasse, L. Bazin Rizzo, Fr. Servajean (éds.), *Hommages à Jean-Claude Grenier*, CENIM 22, Montpellier, 2020, p. 82-101.
- 37 Claude Traunecker, Isabelle Régen, Silvia Einaudi, Bernard Mathieu, Gaël Pollin, Olivier Onézime, Simone Nannucci, Faisal Boust, François Boyer, Philippe Bromblet, Sophie Duberson, Joëlle Le Roux, Anne Liégey, Stéphane Moularat and Stéphanie Tournon, "TT 33 – Tombe de Padiaménopé (Thèbes-ouest, 2019)" [Note of archaeological project], *Bulletin archéologique des Écoles françaises à l'étranger* [Online], Egypt, Online since 05 October 2020, URL: <http://journals.openedition.org/baefe/1162>; DOI: <https://doi.org/10.4000/baefe.1162>
- 36 Avec Georges Castel, « Figurines féminines de Gebel el-Zeit (Égypte) », dans S. Donnat, R. Hunziker-Rodewald, I. Weygand (éd.), *Figurines féminines nues. Proche Orient, Égypte, Nubie, Méditerranée orientale, Asie centrale (VIII<sup>e</sup> millénaire av. J.-C. - IV<sup>e</sup> siècle apr. J.-C.)*. Actes du colloque de Strasbourg (25-26 juin 2015), Paris, éd. De Boccard, 2020, p. 29-42.
- 35 Notice « L'œuvre-phare : le portrait d'Antinoé [« portrait du Fayoum »] », dans *Cabinet d'Antiques*, Musée des Moulages de l'Université Paul Valéry – Montpellier 3, Presses de l'université, Montpellier, 2020, p. 16, 18.
- 34 Avec Claude Traunecker, « La tombe d'un intellectuel dans la Thèbes des Divines Adoratrices », dans Fl. Gombert, Fr. Payraudeau (éd.), *Servir les Dieux d'Égypte. Divines Adoratrices, Chanteuses et Prêtres d'Amon*, catalogue d'exposition, musée de Grenoble, 25 octobre 2018 - 27 janvier 2019, Paris, 2018, p. 60-63.

- **33** « The Book of Nut in the Late Period Tombs of the Asasif Necropolis. With a Focus on the Decorative Layout in the Tombs of Padiamenope (TT 33) and Montuemhat (TT 34) », dans E. Pischikova et al. (éd.), *Thebes in the First Millennium 2*, Actes du colloque de Louqsor, 25-29 septembre 2016, GHP Egyptology 27, Londres, 2018, p. 162-176.
- **32** Cinq notices d'objets inscrits dans Foy Scalf (éd.), *'Whoever Knows This Book Will Never Perish'. Becoming God in Ancient Egypt with the Book of the Dead*, OIMP (Oriental Institute Museum Publications), Chicago, University of Chicago Press (à paraître fin 2017, remis à l'éditeur) :
  - Northern Magical Brick of Amenemhat (TT 82) (Chicago OIM E12289)
  - Eastern Magical Brick of Tuthmosis III (KV 34) (Chicago OIM E10544)
  - Eastern Magical Brick of Vizier Nespamedu (D 57) (Chicago OIM E6330A)
  - Northern Magical Brick of Paibmer (D 14) (Chicago OIM E6786)
  - Faïence Djed-Pillar (West) of Paibmer (D 14) (Chicago OIM E6792)
- **31** « Note de cryptographie. Le nom du bâton serpent dans la 1<sup>re</sup> heure de l'Amdouat (n° 62) », dans S. Bickel, L. Diaz-Iglesias (éd.), *Studies in Ancient Egyptian Funerary Literature*, OLA 257, Louvain, 2017, p. 497-512.
- **30** « Tradition and Innovation on the Third Intermediate Period Coffins. The Case of an uncommon rising solar and osirian scene with hacking up of the Earth », dans A. Amenta et al. (éd.), *The First Vatican Coffin Conference, 19-22 June 2013*, Le Vatican, 2017, p. 149-160.
- **29** « Avec Claude Traunecker, « La tombe du prêtre Padiaménopé (TT 33) : éclairages nouveaux », *BSFE (Bulletin de la Société Française d'Égyptologie)* 193, 2016, p. 52-83.
- **28** « Le faucon, *rth-qꜣb.t* et le lever du soleil. Trois extraits inédits du Livre de Nout dans l'Assasif (TT 34, TT 33, TT 279) », dans Chr. Thiers (éd.), *Documents de théologie thébaine tardive 3 (D3T 3)*, CENIM 13, Montpellier, 2015, p. 217-246.
- **27** « Quand Isis met à mort Apophis. Variantes tardives de la 7<sup>e</sup> heure de l'Amdouat », dans Chr. Thiers (éd.), *Documents de théologie thébaine tardive 3 (D3T 3)*, CENIM 13, Montpellier, 2015, p. 247-271.
- **26** I « Les Livres funéraires dans les tombes thébaines tardives : aspects cryptographiques et décoratifs », dans A. Gasse, Fl. Albert, S. Einaudi, I. Régen et Cl. Traunecker, « La Thèbes des Morts. La dynamique thébaine dans les idées égyptiennes de l'au-delà (compte rendu de la table ronde réunie à Montpellier le 24 février 2015) », *ENiM* 8, 2015, p. 37-66.
- **25** « Le chat égyptien, sauvage et domestique », *Égypte, Afrique & Orient*, supplément au n° 76, 2014, p. 9-20.
- **24** « The Amduat and the Book of the Gates in the Tomb of Padiamenope (TT 33). A Work in Progress », dans E. Pischikova, J. Budka, K. Griffin (éd.), *Thebes in the First Millennium B.C.*, Cambridge, Cambridge Scholars Publishing, 2014, p. 307-322.
- **23** « Metatextuality and Efficiency in Ancient Egypt : Two Examples from the Priest Padiamenope's Tomb (Book of the Gates, TT 33, 2<sup>nd</sup> Hour) », dans S.H. Aufrère, P.S. Alexander, Z. Plese (éd.), *On the Fringe of Commentary. Metatextuality in Ancient Near Eastern and Ancient Mediterranean Cultures, September 25th–27th 2008, Actes du colloque interdisciplinaire international 'Palimpsestes II', 25-27 septembre 2008, Aix-en-Provence, Centre Paul-Albert Février, OLA 232*, 2014, p. 259–271.
- **22** Cl. Traunecker, I. Régen, « The Funerary Palace of Padiamenope at Thebes », *Egyptian Archaeology* 43, oct. 2013, p. 32-34.
- **21** « Le daim, un cervidé importé en Égypte ? », *Égypte, Afrique & Orient* 70, 2013, p. 53-60.
- **20** « Un animal 'bien-aimé' des anciens Égyptiens : la hyène rayée », *Égypte, Afrique & Orient* 68, décembre 2012, p. 49-58.
- **19** « Curses (Egypt) », dans R. Bagnall, Cr. Champion, A. Erskine, S. Huebn (éd.), *The Encyclopedia of Ancient History*, éd. Wiley-Blackwell, Hoboken (New Jersey), 2012, p. 1875-1876.
- **18** « Ombres. Une iconographie singulière du mort sur des 'linceuls' d'époque romaine provenant de Saqqâra », dans A. Gasse, Fr. Servajean, Chr. Thiers (éd.), *Et in Aegypto et ad Aegyptum, Recueil d'études dédiées à Jean-Claude Grenier par ses collègues et amis*, vol. IV, CENiM 5, 2012, p. 603-648.

- 17 « La tombe et le mobilier funéraire du vice-roi Mérymès. Un état de la question », *Revue d'Égyptologie* 61, 2010, *Volume dédié à la mémoire de Jean Yoyotte*, p. 225-231, pl. XII.
- 16 « When a Book of the Dead Text does not match Archaeology. The case of the protective Magical Bricks (BD 151) » dans J. Taylor (éd.), *The Book of the Dead. British Museum's Annual Egyptological Colloquium, London, 21st-22nd July 2009, BMSAES 15*, Londres, octobre 2010, p. 267-278..
- 15 « Note de paléographie. Le hiéroglyphe Gardiner M40 : confusion et substitution graphiques », *Göttinger Miszellen* 226, juillet 2010, p. 91-96.
- 14 « Une brique magique royale (Birmingham 1969 W 478) », *ENiM* 3, 2010, p. 23-42 (pdf : <http://recherche.univ-montp3.fr/egyptologie/enim/index.php?page=enim-3&n=2>).
- 13 « *Šfdy.t* et le transport du mort. Enquête lexicographique et archéologique », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie orientale* 109, 2009, p. 451-472.
- 12 « Une brique magique du vice-roi de Nubie Mérymès (Louvre E 33059) », *Revue d'Égyptologie* 60, 2009, p. 47-61.
- 11 « Notes sur le sens de *qrs*, 'enterrer' », dans I. Régen, Fr. Servajean (éd.), *Verba manent. Recueil d'études dédiées à Dimitri Meeks par ses collègues et amis*, *CENIM* 2, vol. 2, Montpellier, 2009, p. 387-399.
- 10 « À propos des graphies de *jz/js* 'tombe' », *BIFAO* 107, 2007, p. 171-200.
- 9 « Tomb and mat. Paleographical and archeological approach of a burial practice through the case of the word *js* », dans B. Midant-Reynes, Y. Tristant (éd.), *Egypt at its Origins 2. Proceedings of the International Conference 'Origin of the State. Predynastic and Early Egypt'*, Toulouse, 5-8 Septembre 2005, *Orientalia Loveniensia Analecta* 172, Louvain, 2008, p. 973-982.
- 8 « Un fragment de tombe de Basse Époque avec Textes des Pyramides (IP 242-243) en réemploi dans la muraille ayyoubide du Caire », *Revue d'Égyptologie* 58, 2007, p. 136-144.
- 7 Trois notices dans le catalogue de l'exposition *25 ans de découvertes archéologiques sur les chantiers de l'IFAO, 1981-2006*, BiGén 31, 2007, p. 24-27, 58-59.
  - Site de Gebel el-Zeit : « Fragment de stèle cintrée du roi Nebnénu-Sémenkarê »
  - Site de Bâb al-Tawfiq : avec Lilian Postel, « Annales héliopolitaines du roi Sésostri I<sup>er</sup> »
  - Site de Bâb al-Tawfiq : avec Lilian Postel, « Partie supérieure d'une stèle cintrée monumentale du roi Sésostri I<sup>er</sup> ».
- 6 « Aux origines de la tombe *js*. Recherches paléographiques et lexicographiques », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie orientale* 106, 2006, p. 245-314.
- 5 Avec Lilian POSTEL, « Réemplois pharaoniques à Bâb al-Tawfiq (2<sup>e</sup> série) », *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie orientale* 106, 2006, p. 193-218.
- 4 « Recherches sur les versions tardives du Livre de l'Amdouat et du Livre des Portes (époques saïte-ptolémaïque). Présentation du projet », dans J.-Cl. Goyon, Chr. Cardin (éd.), *Actes du IX<sup>e</sup> Congrès International des Égyptologues, Grenoble, septembre 2004*, *Orientalia Loveniensia Analecta* 150, Louvain, 2006, p. 1587-1597.
- 3 Avec Lilian POSTEL, « Annales héliopolitaines et fragments de Sésostri I<sup>er</sup> réemployés dans la porte de Bâb al-Tawfiq au Caire », *Bulletin de l'Institut français d'archéologie orientale* 105, 2005, p. 229-293.
- 2 « Les 'briques magiques' du vizir Ouser (ép. Thoutmosis III) : reconstitution de l'ensemble (Caire JE 37621, Avignon A 59) », dans M. Eldamaty, M. Trad (éd.), *Egyptian Museum Collections around the World. Studies for the Centennial of the Egyptian Museum, Cairo, 1902-2002*, Ministry of Culture, Supreme Council of Antiquities, Le Caire, 2002, vol. II, p. 991-1002.
- 1 « À propos d'une mention de l'arbre-*ârou* dans le chapitre 151 A du Livre des Morts », dans *L'Encyclopédie Religieuse du Monde Végétal (ERUV)*, vol. II, *Orientalia Monspeliensia* XI, Montpellier, 2002, p. 297-319.

**Rapports de chantiers (tombe TT 33, avant la création du BAEFE en 2019) :**

- Régen I., dans L. Pantalacci, « Travaux de l'IFAO », *BIFAO* 105, 2005, p. 445-448 : Rapport sur la campagne de déménagement 2004 (TT 33). (<http://www.ifao.egnet.net/ifao/recherche/rapports-activites/>)

- Régen I., dans N. Grimal, E. Adly., A. Arnaudès, « Fouilles et travaux en Egypte et au Soudan (2004-2005) », *Or* 75/3, 2006, p. 261-262.
- Régen I., dans B. Midant-Reynes, « Travaux de l'IFAO », [Rapport d'activités IFAO 2014-2015, supplément au BIFAO 115](#), 2015, p. 234-240.
- Régen I., dans L. Bavay « Travaux de l'IFAO », [Rapport d'activités IFAO 2015-2016](#), Supplément au BIFAO 116, 2016, p. 254-259.
- Isabelle Régen, Olivier Onézime, Gaël Pollin, « Apports de la photogrammétrie à la documentation des monuments pharaoniques : le cas de la tombe-bibliothèque du prêtre Padiaménopé (Thèbes, 7<sup>e</sup> s. av. J-Chr.) », dans *Panorama des recherches et études méditerranéennes en sciences humaines et sociales 2016*, Travaux présentés lors du Forum de la Méditerranée en sciences humaines et sociales, 17-19 mars 2016, MuCEM, Villa Méditerranée, Marseille – France, p. 37.
- Traunecker Cl., Régen I., « Tombe de Padiaménopé (TT 33) », dans L. Bavay, « Travaux de l'IFAO », [Rapport d'activité 2017, Supplément au BIFAO 117](#), 2017, p. 286-298.
- Traunecker Cl., Régen I., Einaudi S. *et al.*, « Tombe de Padiaménopé (TT33) – campagne 2019 », dans L. Coulon « Travaux de l'IFAO », BAEFE (Bulletin Archéologique des Écoles Françaises à l'Étranger, à paraître (remis à l'éditeur).

### Autres

5- Enregistrement de la conférence „Recent Work in the monumental Tomb of Padiamenope (TT 33)“, 16 mai 2023, Turin, Museo Egizio (53 mn) : <https://www.youtube.com/watch?v=6mLnjYTnCB0>

4- Enregistrement de la visioconférence « Archéologie du rituel dans le Livre des Morts. Entre texte et pratique », 1<sup>er</sup> avril 2021, université de Strasbourg, cycle « Culte mortuaire et accompagnement funéraire sur les terrains de l'archéologie égyptienne », organisé par Fr. Colin & C. Hartenstein : <https://clac.hypotheses.org/1634>

3- Enregistrement de la conférence „A human-like crocodile and vice versa. Pharaonoc metaphors and comparisons“, 8 mai 2019, université de Pise : <https://www.facebook.com/EgittologiaUniPI/videos/isabelle-r%C3%A9gen-a-human-like-crocodile-and-vice-versa-pharaonoc-metaphors-and-com/2483995528351112/>

2- Notice « Stèle de Gebel el-Zeit » (roi Nebnénu-Sémenkaré, XIII<sup>e</sup> dyn.) sur le site internet de l'IFAO (Le Caire), rubrique *Une image, un commentaire* : <http://www.ifao.egnet.net/image/8/> (2008)

1- « L'inscription topographique de la mort en Égypte ancienne : à propos du rite de fondation de la tombe », *Dakirat. Atelier « Mémoires en Méditerranée. Des lieux porteurs de temps »*. Rencontres d'Alexandrie 1<sup>er</sup>- 4 sept. 2006, Bibliotheca Alexandrina, atelier « Mémoires en Méditerranée, entre histoire et politique » (pôle EuroMed-MMSH, 6<sup>e</sup> PCRD'T) (résumé de communication, 30 janvier 2007). <https://dakirat.hypotheses.org/archives-ramses2/des-lieux-porteurs-de-temps-fragments-de-recits-et-memoire-en-mediterranee/isabelle-regen-l%E2%80%99inscription-topographique-de-la-mort-en-egypte-ancienne-a-propos-du-rite-de-fondation-de-la-tombe>

### Comptes rendus

- 1 B. LÜSCHER, *Untersuchungen zu Totenbuch Spruch 151, Studien zum altägyptischen Totenbuch 2*, Harrassowitz, Wiesbaden, 1998, dans *Orientalistische Literaturzeitung* 95/2, März-April 2000, col. 138-142.
- 2 Commentaire de A. ARNAUDIÈS, W. BOUTROS, *Lexique pratique des chantiers de fouilles et de restauration. Français-Égyptien ; Égyptien-Français, BiGén 15*, IFAO, Le Caire, 1996, dans *Égypte, Afrique & Orient* n° 17, mai 2000, p. 63-64.
- 3 U. VERHOEVEN, *Das Totenbuch des Monthpriesters Nespasefy aus der Zeit Psammetichs I. pKairo 95714 + pAlbany 1900.3.1 + pKairo JE 95649 + pMarseille 91/2/1 (ehem. Slg. Brunner) + pMarseille 291, Handschriften des altägyptischen Totenbuches 5*, Harrassowitz, Wiesbaden, 1999, dans *Bibliotheca Orientalis* LVIII n° 5-6, september-december 2001, col. 599-603.
- 4 M. MOSHER, Jr, *The Papyrus of Hor (BM EA 10479) with Papyrus MacGregor : the Late Period Tradition at Akhmim*. Catalogue of the Books of the Dead in the British Museum, vol. II (The British Museum Press, London, 2001), dans *Chronique d'Égypte* LXXIX/157-158, 2004, p. 134-139.
- 5 I. MUNRO, *Das Totenbuch des Pa-en-nesti-tai aus der Regierungszeit des Amenemope (pLondon BM 10064), Handschriften des Altägyptischen Totenbuches 7*, Harrassowitz, Wiesbaden, 2002, dans *Bibliotheca Orientalis* LXII n° 5-6, sept.-dec. 2005, col. 445-448.