

ARCHIMÈDE

ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE ANCIENNE

N°1

Automne 2014



Sylvie DONNAT
Jonathan ENGEL
Laetitia MARTZOLFF
Frédéric COLIN
Frédéric ADAM
Ivana PRANJIC
Françoise LABRIQUE
Aurélien ROCHE
Philippe QUENET
Anne JACQUEMIN
Cesare ZIZZA
Francesca CENERINI
Glaydon José DA SILVA
Clémentine BARBAU
Angélique LABRUDE
Kevin PECHE-QUILICHINI
Stéphanie ADROIT
Laurie TREMBLAY CORMIER
Dimitri MATHIOT
Claire PEREZ
Jérémy LAMAZE
Charlotte PARISOT-SILLON



ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE ANCIENNE

COMITÉ DE RÉDACTION

Le comité est constitué du directeur du laboratoire et d'un directeur adjoint, de la rédactrice en chef, des responsables des rubriques ou d'une mission spécifique, des responsables du dossier thématique, des représentants des domaines scientifiques du laboratoire (équipes et transversaux).

Frédéric COLIN

(directeur de la revue et directeur du laboratoire),
professeur, Égyptologie (Unistra)

Sandra BOEHRINGER

(rédactrice en chef), MCF, Histoire ancienne, histoire
des femmes et du genre (Unistra)

Stavros LAZARIS

directeur adjoint du laboratoire, chargé de recherche
(CNRS)

Maria Teresa SCETTINO

professeur, Histoire romaine (UHA)

Sylvie DONNAT

MCF, Égyptologie (Unistra)

Philippe QUENET

MCF, Archéologie de l'Orient ancien (Unistra)

Christian JEUNESSE

professeur, Préhistoire (Unistra)

Yannick MULLER

doctorant, Histoire grecque (Unistra)

Bruno GAVAZZI

doctorant, Égyptologie (Unistra)

Doris MEYER

ingénieure de recherche en analyse de sources (CNRS)

Marie-Jo MORANT

ingénieure d'étude (CNRS)

Loup BERNARD

MCF, Protohistoire (Unistra)

Michel HUMM

professeur, Histoire romaine (Unistra)

Airton POLLINI

MCF, Histoire grecque (UHA)

Jean-Jacques SCHWIEN

MCF, Archéologie médiévale (Unistra)

Logo et PAO : Shan Deraze, shanderaze@hotmail.com

Conception de la mise en ligne : Catherine Duvette

MOTS CLÉS DE LA REVUE

Archéologie
Préhistoire
Protohistoire
Antiquité
Antiquité gréco-romaine
Proche-Orient antique
Égyptologie
Moyen Âge

Proche-Orient
Moyen-Orient
Monde méditerranéen
Europe méditerranéenne
Europe occidentale
France
Italie
Grèce

Balkans
Archéozoologie
Papyrologie
Études coptes
Byzance
Illustration scientifique médiévale
Études byzantines

SOMMAIRE

IV	ÉDITORIAL éd. Frédéric COLIN et Sandra BOEHRINGER
	DOSSIER THÉMATIQUE : ARCHÉOLOGIE DU RITUEL dir. Sylvie DONNAT, Philippe QUENET et Catherine VANDERHEYDE
1	Sylvie DONNAT Introduction. Pour une approche pluridisciplinaire du rituel
7	Jonathan ENGEL Identification du rituel dans l'habitat : proposition d'approche à partir de l'exemple d'un tronçon du fossé rhénan (Hallstatt et La Tène)
21	Laetitia MARTZOLFF La pratique du rituel dans le temple égyptien
32	Frédéric COLIN, Frédéric ADAM et Ivana PRANJIC Harpocrate au chien et les cadavres de Qasr 'Allam. Perspectives sur le statut rituel des inhumations animales dans l'Égypte ancienne
64	Françoise LABRIQUE Le taurillon exclu du sacrifice (Clère, <i>Porte d'Évergète</i> , pl. 40)
71	Aurélie ROCHE Et le roi tua l'hippopotame. Enquête sur les origines d'un rite égyptien
88	Sylvie DONNAT L'écrit comme trace du rituel en Égypte ancienne. L'exemple des lettres aux morts
96	Philippe QUENET Le temple ovale de Khafaje (Mésopotamie centrale) : de l'aberration architecturale au rituel de construction
107	Anne JACQUEMIN Le sacrifice dans le monde grec et ses interprétations

VARIA

coord. Maria Teresa SCHETTINO

114

Cesare ZIZZA

Basileis e euergesia in Aristotele: *Politica* V 10, 1310b 34-40 e l'*exemplum* di Codro

124

Francesca CENERINI

(Claudia) Livia Giulia

133

Glaydson José DA SILVA

Les représentations de la Gaule et des Gaulois sous le régime de Vichy

LA CHRONIQUE D'ARCHIMÈDE

147

Frédéric COLIN (éd.)

La Chronique d'Archimède. Bilan des activités scientifiques 2013-2014 de l'unité mixte de recherche 7044

ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE : LES INTERACTIONS CULTURELLES EN EUROPE PROTOHISTORIQUE

dir. Clémentine BARBAU, Angélique LABRUDE et Yannick MULLER

183

Clémentine BARBAU et Angélique LABRUDE

Interactions, transferts culturels et acculturation en Protohistoire européenne

191

Kewin PECHE-QUILICHINI

Processus de régionalisation des productions matérielles et des modes d'acquisition de modèles exogènes en Corse à l'âge du Bronze et au premier âge du Fer

203

Stéphanie ADROIT

Dynamiques funéraires et faciès culturels. L'exemple du sud-ouest de la France et du nord de l'Espagne dans la première moitié du I^{er} millénaire avant notre ère

217

Laurie TREMBLAY CORMIER

Approche des groupes culturels et de leurs interactions entre Rhin et Rhône à la transition Bronze-Fer

228

Dimitri MATHIOT

Les occupations rurales au second âge du Fer entre la Somme et le delta rhénan : spécificités régionales et marqueurs culturels

238

Claire PEREZ

Imitation, innovation et transfert de technologie : le faciès atlantique en péninsule Ibérique à l'âge du Bronze final

245

Jérémy LAMAZE

Interrelations et emprunts architecturaux entre Égée et Levant : le cas des édifices à foyer central (XII^e – VII^e s. av. J.-C.)

272

Charlotte PARISOT-SILLON

La Gaule Belgique, un carrefour d'influences : l'exemple des monnayages d'or (III^e – I^{er} s. av. J.-C.)